

		質問	回答
すべての先生へ	申込について	少ない人数でも参加可能でしょうか？	申込区分ごとに最低受入可能人数が設定されています。ウェブサイトをご確認ください。 https://yokohama.art.museum/education/group/program/form/
		受入可能人数を超えていると、申し込むことができないのでしょうか？	子どもたちが安全に楽しく体験でき、かつ展示室内の作品保全や他の来館者の方に配慮した受入可能人数を目安としてお示ししています。人数を超える場合はご相談ください。
		もし落選した場合、キャンセル待ちを受け付けてもらえますか？	キャンセルが出た場合、落選した学校の中から再抽選をおこない、個別にご案内いたします。
		申し込んだ対象学年を当選後に学内で変更することはできますか？	対象学年によって内容が変更となる可能性があるため、一度ご相談ください。変更時点でお早めにごください横断
	プログラムの内容について	子どもたちが展覧会場内で静かに鑑賞できるか不安です。	エドューケーターやボランティアが展示室での活動をサポートしますので、ご安心ください。鑑賞時間は一般のお客様も展示室にいらっしゃいます。子どもたちと作品の保全のために、先生方にも見守りのご協力をお願いします。集団行動が難しい子どもには、特にマンツーマンで見守りををお願いします。
		活動時間（開始、終了）について、相談は可能ですか？	ご相談は可能ですが、極端に時間が短縮される場合は活動内容を十分に体験できなくなる可能性があります。
		インターナショナルスクールです。英語で対応してもらえますか？	英語および他言語での対応はできません。日本語の理解や対話が難しい児童生徒は、先生方のサポートおよび通訳などのご手配をお願いします。 AI通訳機「POCKETALK（ポケットーク）W」を1台ご用意していますので、貸出を希望される場合は打合せの際にお申し出ください。
	事前打合せについて	事前打合せはどの位の時間を要しますか？	所要時間は1～2時間程度です。子どもたちの学習活動の様子を聞き取りながらプログラムを組み立てます。実際に展示室も見学していただけます。打合せの日程は、候補日を複数ご提示ください。 当日の安全かつスムーズな進行のため、引率の先生は必ず複数名でご参加ください。 特別支援学校（中学部・高等部）の場合は、初回の打合せ後に学校へ見学に伺った上で、再度打合せを行います。
		オンライン、電話での打合せは可能ですか？	オンライン等での打合せはできません。会場をご確認いただくためご来館ください。
	ご来館にあたって	当日と下見の展覧会観覧料はかかりますか？	園児・児童・生徒、また引率の教員や支援員の方の観覧料は無料です。※コレクション展のみ
		美術館内で昼食をとることは可能でしょうか？	昼食時はアトリエを利用できます。
		バスで来館する場合、利用できる駐車場はありますか？	無料でバス駐車場をご利用できます。駐車可能台数に限りがあるため、参加確定後にお早めにお知らせください。
	バリアフリー・アクセシビリティ対応について	美術館まで自家用車で来館することは可能ですか？	障がいや特性等の事情により個別の送迎が必要な場合に限り、業務用駐車場を無料で利用できます。詳細は事前打合せにてご相談ください。
		活動スペースは、車イスやストレッチャーの生徒が複数名いても十分な広さでしょうか？	主に使用するアトリエ各室の広さは以下の通りです。造形活動は主にプレイルームで行います。 プレイルーム：約180㎡ クラフトルーム：約90㎡ 光と音のスタジオ：約78㎡
		展示室で子どもが興奮してしまった場合、落ち着くためのスペースはありますか？	展示室や回廊各所にソファと椅子、ロビーフロアにカームダウン・クールダウンスペースがあります。利用の際は、必ず付き添いをお願いいたします。
		多動の子どもがいるため、セキュリティ面、作品保全が心配です。	アトリエでは先生方に見守りをお願いしています。展示室ではスタッフやボランティアが作品保全に配慮しますがあらかじめ見守り担当の先生を決めておくなど、対応をお願いします。
	その他	活動中の写真撮影は可能ですか？また、学校のブログ等に掲載することは可能でしょうか？	写真撮影、ブログ等への掲載可否は写真の内容によって異なります。展示室内は作品の著作権や他の来場者への配慮が必要なため、事前に担当者にご確認ください。
		来館前の事前授業等で活用できるコンテンツはありますか？	美術館での過ごし方やお約束をアニメーションと歌で紹介する動画「ビジュツカンってどんなところ？」、美術館でのマナーと作品の楽しみ方をまとめた「こどもミッションシート」、発達障がいの方や、美術館をはじめて訪問する方などが美術館で安心して過ごせるよう、絵や写真を使ってわかりやすい文章で当館を案内する社会学習ツール「Social Story」をウェブサイトに掲載しています。 https://yokohama.art.museum/education/group/exhibition/

幼稚園・保育園 (年長児) 小学校低学年 (1～3年生)	幼稚園・保育園の姉妹園合同で申し込むことはできますか？	受入可能人数内であれば申込可能です。
	定員の範囲内であれば複数学年の合同利用は可能ですか？	学齢に応じた活動を実施するため、複数学年の合同利用はできません。
	造形と鑑賞がセットのプログラムとなっていますが、どちらかみの体験に変更はできないでしょうか？	プログラム内容は変更できません。
	事前打合せの内容を教えてください。	打合せ内容は以下の3点です。 ・当日のスケジュールの確認 ・参加児童について（人数や配慮の必要な児童の情報）の確認 ・「造形じかん」でおこなう活動の決定 また、事前打合せについては「すべての先生へ」より「事前打合せについて」の内容もあわせてご確認ください。
小学校高学年 (4～6年生)	着替えの場所、手足を洗う場所がありますか？	着替えは、男女別に更衣室を分けて利用できます。 手洗い場は、水・お湯ともに出る蛇口が、プレイルーム4か所、光と音のスタジオ4か所あります。活動内容によっては、足の汚れを洗う大きな桶などをご用意します。
	定員の範囲内であれば複数学年の合同利用は可能ですか？	複数学年の合同利用は可能です。申込時にフォームの備考欄にご記入ください。
	鑑賞は行わず、造形活動の体験に変更はできないでしょうか？	プログラム内容は変更できません。
個別支援学級 (小学校)	事前打合せの内容を教えてください。	打合せ内容は以下の3点です。 ・当日のスケジュールの確認 ・参加児童について（人数およびグループ分け、配慮の必要な児童の情報）の確認 ・導入としておこなうアクティビティの内容の決定 また、事前打合せについては「すべての先生へ」より「事前打合せについて」の内容もあわせてご確認ください。
	区単位の合同ではなく、小学校の個別支援学級単独で申し込むことは可能ですでしょうか？	個別支援学級単独でもお申し込みいただけます。
	造形と鑑賞がセットのプログラムとなっていますが、どちらかみの体験に変更はできないでしょうか？	プログラム内容は変更できません。
	定員の範囲内であれば複数学年の合同利用は可能ですか？	複数学年の合同利用は可能です。
	着替えの場所、手足を洗う場所がありますか？	着替えは、男女別に更衣室を分けて利用できます。 手洗い場は、水・お湯ともに出る蛇口が、プレイルーム4か所、光と音のスタジオ4か所あります。活動内容によっては、足の汚れを洗う大きな桶などをご用意します。

特別支援学校 養護学校 (小学部)	定員の範囲内であれば複数学年の合同利用は可能ですか？	小学部の複数学年の合同利用は可能です。
	小学部～高等部の一貫校の場合、学部（障がいや特性）ごとの申込はできますか？	一団体につき年度内にお申し込みいただけるのは1件のみです。どの学部で申し込むかは、学内でご調整をお願いいたします。
	事前打合せの内容を教えてください。	打合せ内容は以下の4点です。 ・当日のスケジュールの確認 ・参加児童について（人数や配慮の必要な児童の情報）の確認 ・各素材やツールの特色紹介 ・会場の設備の説明、ルートの確認 また、事前打合せについては「すべての先生へ」より「事前打合せについて」の内容もあわせてご確認ください。
	手で触れる作品はありますか？	横浜美術館のコレクション作品は原則触れられませんが、アーティストがつくった特別なツールに触れて、視覚や触覚、聴覚などを刺激する活動をおこなうことができます。
	着替えの場所、手足を洗う場所はありますか？	着替えは、男女別に更衣室を分けて利用できます。 手洗い場は、水・お湯ともに出る蛇口が、プレイルーム4か所、光と音のスタジオ4か所あります。活動内容によっては、足の汚れを洗う大きな桶などをご用意します。
	おむつ替えができるスペースはありますか？	乳幼児向けのおむつ替えスペースは、アトリエ内の男女・多目的トイレごとに1か所あります。必要に応じてアトリエ内に簡単な仕切りを立てておむつ替えスペースを設置することも可能です。 その他以下の備品をご利用いただけます。 ・エアレックスマット6枚 ・湯沸かしポット ・電子レンジ 当館バリアフリー情報をあわせてご確認ください。 https://yokohama.art.museum/visit/accessibility/
特別支援学校 養護学校 (中学部・高等部)	複数学年の合同利用は可能ですか？	人数により可能です。まずは引率者数を含む参加人数をご相談ください。
	小学部～高等部の一貫校です。学部（障がいや特性）ごとの申込はできますか？	一団体につき年度内にお申し込みいただけるのは1件のみです。どの学部で申し込むかは、学内でご調整をお願いいたします。
	造形活動はおこなわず、鑑賞のマナーや利用方法、美術館を知る機会とするようなプログラムは可能でしょうか？	先生方から生徒の様子をお聞きしながらプログラムを計画していきます。児童の実態に適している場合、造形活動なしのプログラムにすることが可能です。
	事前打合せの内容を教えてください。	下記4点について打合せをおこなった上で、生徒の実態把握のため、学校へ見学に伺わせていただきます。プログラム内容の決定までに複数回打合せが必要な場合があります。 ・ご用意できるプログラム、設備や道具類等のご紹介 ・当日のスケジュールの確認 ・参加児童について（人数や配慮の必要な児童の情報）の確認 ・プログラム内容の決定 また、事前打合せについては「すべての先生へ」より「事前打合せについて」の内容もあわせてご確認ください。
	手で触れる作品はありますか？	横浜美術館のコレクション作品は原則触れられません。かわりに、作品に関連した素材に触れるなど、目で見ただけではないさまざまな体験と鑑賞を組み合わせることができます。事前打合せの際に、生徒の状況や先生方が目指したい学習活動をお聞きした上で計画をたてます。
	おむつ替えができるスペースはありますか？	乳幼児向けのおむつ替えスペースは、アトリエ内の男女・多目的トイレごとに1か所あります。必要に応じてアトリエ内に簡単な仕切りを立てておむつ替えスペースを設置することも可能です。 その他以下の備品をご利用いただけます。 ・エアレックスマット6枚 ・湯沸かしポット ・電子レンジ 当館バリアフリー情報をあわせてご確認ください。 https://yokohama.art.museum/visit/accessibility/
	着替えの場所、手足を洗う場所はありますか？	着替えは、男女別に更衣室を分けて利用できます。 手洗い場は、水・お湯ともに出る蛇口が、プレイルーム4か所、光と音のスタジオ4か所、中庭8か所あります。活動内容によっては、足の汚れを洗う大きな桶などをご用意します。