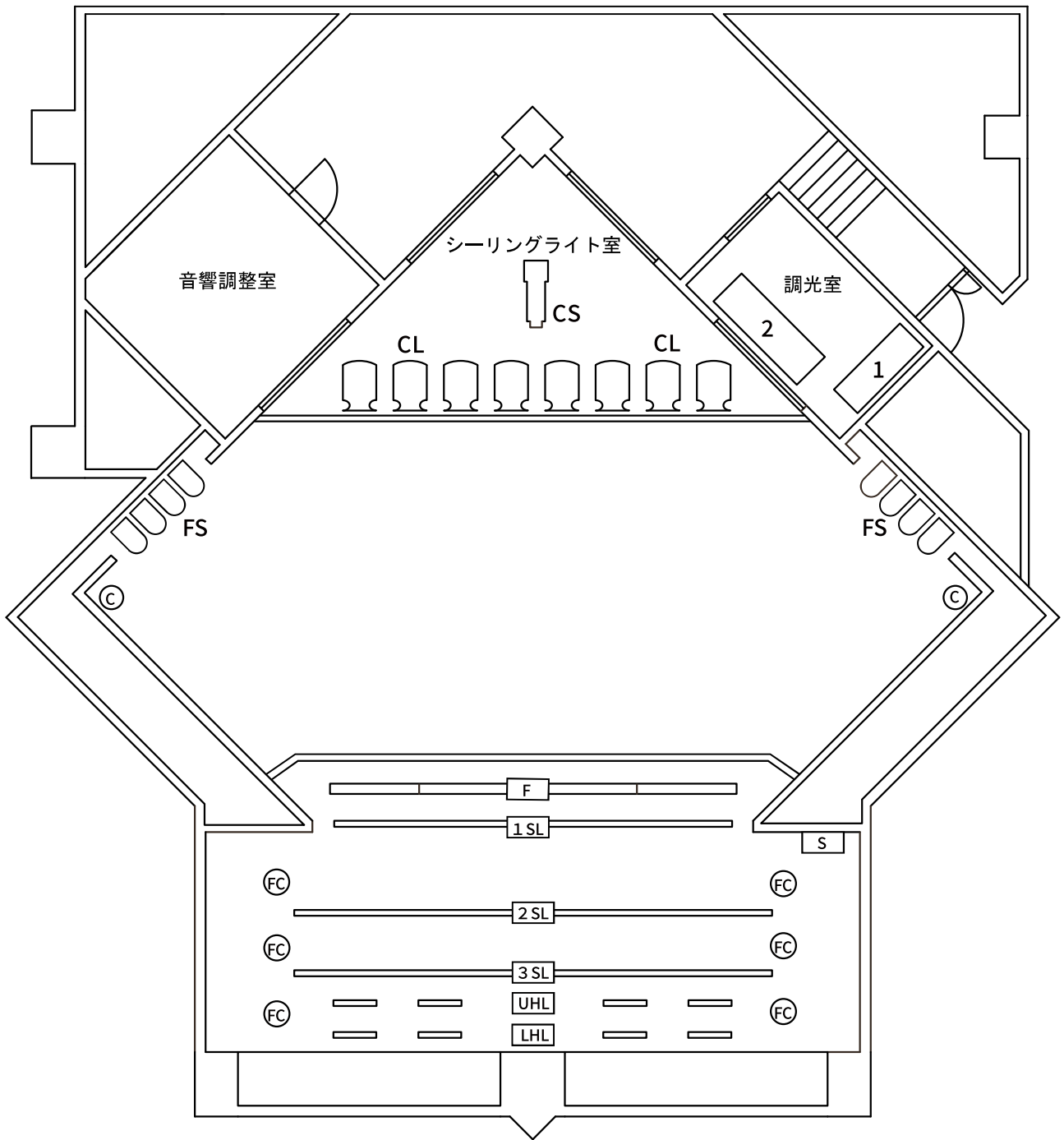


横浜美術館レクチャーホール舞台照明配置図



記号	名称	仕様
1	調光主幹盤	3φ4W 105/182V 50Hz 120kVA、 舞台用IL 3kW×68台、 客席用IL 6kW×3台
2	調光操作卓	マスター・クロス・グループ(4ch)各フェーダー、プリセットフェーダー 40ch3段、記憶シーン数 1000シーン
CS	センターピンスポット	LEDピンスポットライト440W、 C型20Aコンセント×2口(直2回路)
CL	シーリングライト	LED平凸タイプスポット115W×8台、 C型20Aコンセント×2口(直1回路)、 C型30Aコンセント×1口(直1回路) 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×1系統(DMX OUT)
FS	フロントサイドスポット	LED平凸タイプスポット115W×8台(上・下4台ずつ)、 C型20Aコンセント×8口(直4回路)、 C型30Aコンセント×2口(直2回路) 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×2系統(DMX OUT) ※上下の合計数を記載
F	フットライト	LED7W×48灯(4色配線・一般調光)、 C型20Aコンセント×4口(調光3kW×4回路) ※調光回路
1 SL	第1サスペンションライト	LED平凸タイプスポット90W×8台、 LEDフレネルタイプスポット90W×8台、 C型20Aコンセント×12口(直2回路) C型30Aコンセント×2口(直2回路)、 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×1系統(DMX OUT)
2 SL	第2サスペンションライト	LED平凸タイプスポット90W×8台、 LEDフレネルタイプスポット90W×8台、 C型20Aコンセント×12口(直2回路) C型30Aコンセント×2口(直2回路)、 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×2系統(DMX OUT)
3 SL	第3サスペンションライト	LED平凸タイプスポット90W×8台、 LEDフレネルタイプスポット90W×8台、 C型20Aコンセント×12口(直2回路) C型30Aコンセント×2口(直2回路)、 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×2系統(DMX OUT)
UHL	アッパー・ホリゾンライト	LEDフラッドライト200W(6色マルチ)×5台、 C型20Aコンセント×2口(直2回路)、 制御信号コネクタ×1系統(DMX OUT)
LHL	ローア・ホリゾンライト	LEDフラッドライト200W(6色マルチ)×5台、 C型20Aコンセント×8口(直2回路) ※4口×2箇所(上下)
FC	フロアコンセント	C型20Aコンセント×16口(直4回路) ※4口×4箇所(上下・前後)
S	舞台袖制御コネクタボックス	C型30Aコンセント×1口(直1回路)、 平行15AE付コンセント×2口(C型30Aと同回路)、 制御信号コネクタ×2系統(DMX OUT)
C	客席コンセント	C型30Aコンセント×4口(直4回路) ※2口×2箇所(上下)