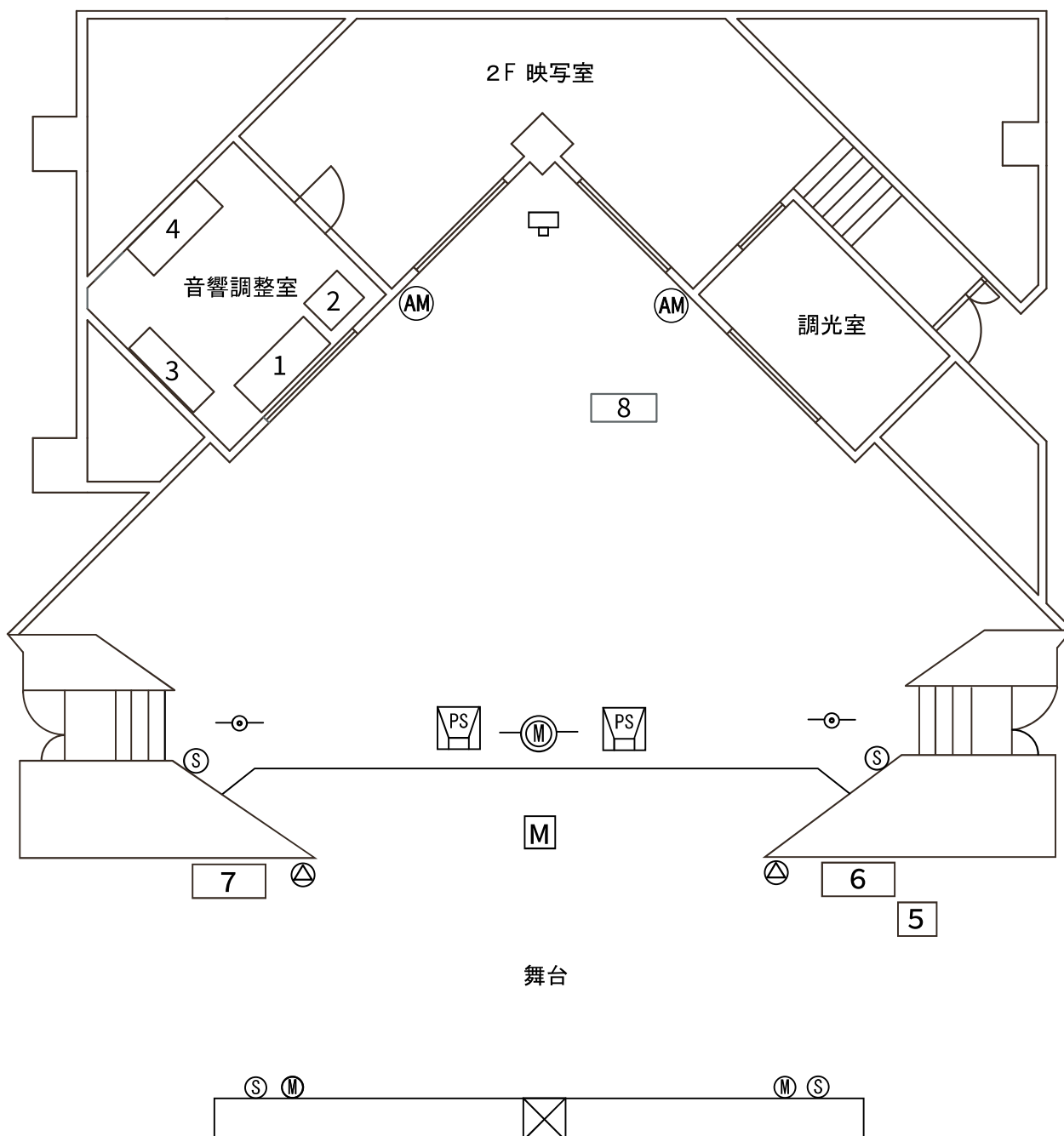


# 横浜美術館レクチャーホール音響設備配置図



記号	名 称	仕 様
1	音響調整卓	QL5 : 64モノ8ステレオ入力、出力バス : 16Mix, 8Matrix、ローカルI/O : 32Mic/Line入力, 16Line出力
2	録音再生機器類	メモリー/CDレコーダー、メディアプレーヤー、カセットテープレコーダー
3	入出力パッチ架	特型、XLR型
4	パワーアンプ架	NXAMP4X2MK2 : 1200W×4、Connect354 : 4×350W、DA-150FH : 4×150W、PX8 : 800W×2
5	舞台袖簡易操作ワゴン	QL1 : 32モノ8ステレオ入力、出力バス : 16Mix, 8Matrix、ローカルI/O : 16Mic/Line入力, 8Line出力
PS	プロセアムスピーカー	P12 : 同軸2Way、構成 12インチLFx1、3インチHFx1、高域指向角度 60° × 60°
△	固定はね返りスピーカー	CBR12 : 2Way、構成 12インチLF×1、1.4インチHF×1、指向角度水平 : 90°、垂直 : 60°、許容入力 350W(PGM)
⊙	ワイヤレスアンテナ	ATW-A82B : λ/2ダイポールアンテナ(ブースター内蔵)
AM	エアモニターマイク装置	ATM57A : バックエレクトレット・コンデンサー型
6	舞台袖下手コネクター盤	XLR-3-31/32×各8・NK27-32S×2 (OUT) ビデオ用BNC型×2・ACコンセント×3
7	舞台袖上手コネクター盤	上記項目以外 2点吊りマイクリモートコネクター
8	客席コネクター盤	XLR-3-31/32×各4・NK27-32S×3 インカム用コネクター・ビデオ用コネクター・AC×3
M	舞台マイクコネクター	
S	スピーカーコネクター	
☐	プロジェクター/HDカメラ	PT-RZ120JLW/AW-UE50 : 1/2.5型MOSセンサー PAN・TILT・ズーム機能付、電動 24倍光学ズーム
	マイクロホン	[ハンド] ATW-DT3102/SHH1・ATW-C510 : Band HH1 806.125~809.750MHz、ミュートスイッチ付、ダイナミック型 [ピン] ATW-DT3101HH1 : Band HH1 806.125~809.750MHz、ラベリアマイク付 [ハンズフリー] ATM73CH : バックエレクトレット・コンデンサー型