

No. 36 (2つめの展示室「コレクター三溪」のコーナーにあります)

名前 ()

ひと なに
①どんな人たちが、何をしているでしょう



え み きづ かん
②絵を見て気付いたこと、感じたこと
いろ てんじ ちゆうもく
(色、かたち、展示のしかたにも注目してみましよう)

なんばんびやうぶ えど じだい しよき せいき ぜんはん しほんきん ち ちゃくしやく かみ きん え ぐ ろつきよく いっそう さかいし はくぶつかん
《南蛮屏風》 江戸時代初期(17世紀前半)／紙本金地着色(紙に金と絵の具)／六曲一双／堺市博物館

【みかたのポイント】

- ①なにが描かれているでしょうか？ 絵の中の人たちの服そうや髪がたにも注目して見てみましょう。
- ②この絵は、ふたつでセットの作品です。折り曲げたり、たたんだりできるようになっています。それはなぜでしょう。考えてみましょう。