

横浜美術館コレクション展 2007年度第2期

出品リスト 日本画にみる動物表現

Animal Images in Nihonga (Japanese-style Painting)

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・材質	備考
歌川 国貞 (三代豊国) UTAGAWA Kunisada (Toyokuni III) (1786-1864)	籠細工 細工人 浪華一田庄七郎 Basket Crafts by Ichida Shoshichiro	1819 文政2	多色木版 (錦絵)	小島豊氏寄贈 2003-PRJ-020
望月 玉泉 MOCHIZUKI Gyokusen (1834-1913)	芦辺遊鴨図 Wild Ducks by Reedy Stream	1902 明治35	紙本着色、金地、 6曲1双	松浦信太郎氏 指定寄付 86-JP-057
歌川 (月岡) 芳年 UTAGAWA (TSUKIOKA) Yoshitoshi (1839-1892)	金太郎捕鯉魚 Kintaro Catching a Carp	1885-86 明治18-19	多色木版 (錦絵)、 二枚続	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-141
歌川 (月岡) 芳年 UTAGAWA (TSUKIOKA) Yoshitoshi (1839-1892)	月百姿 画帖 A Hundred Sights of Moon	1885-91 明治18-24	多色木版、折本	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-142
歌川 (月岡) 芳年 UTAGAWA (TSUKIOKA) Yoshitoshi (1839-1892)	藤花鯉魚 Wisteria and Carp	1889 明治22	多色木版 (錦絵)、 三枚続	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-151
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	二重橋前乗馬図 Scene of a Horseback Riding in front of Nijubashi Bridge	1876 明治9	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-030
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	鴨に枯蓮 Ducks and the Withered Lotus	1879 明治12	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-061
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	本町通夜雪 Snowy Night at Honcho Street	1880 明治13	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-062
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	御茶水蛍 Fireflies in Ochanomizu	1880 明治13	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-070
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	九段馬かけ Horseback Riders at Kudan	1880 明治13	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-076
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	狐に三日月 Fox and Crescent Moon	1880 明治13	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-092
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	鶏にトンボ Cock and Dragonfly	1880 明治13	多色木版	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-093
小林 清親 KOBAYASHI Kiyochika (1847-1915)	鉄砲打獵師 Hunter	1880 明治13	多色木版、二枚続	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-094
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	森狙仙画「狼図」 (模写) Copy of Wolf by Mori Sosen	1889-90 明治22-23	絹本着色、軸	 88-JP-038
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	春日野 Kasugano	1900 明治33	絹本着色、軸	 85-JP-009
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	稚児文殊 Child Monjusri Bodhisattva	ca.1923 大正12頃	絹本着色、軸	 91-JP-006

池上 秀畝 IKEGAMI Shuho (1874-1944)	伝神洞主写生画卷 二 Sketches of Rolls by Denshindo, vol.2	after 1912 大正元以降	紙本着色、卷子	池上秀一氏寄贈 88-JP-002
池上 秀畝 IKEGAMI Shuho (1874-1944)	伝神洞主写生画卷 六 Sketches of Rolls by Denshindo, vol.6	after 1912 大正元以降	紙本着色、卷子	池上秀一氏寄贈 88-JP-006
池上 秀畝 IKEGAMI Shuho (1874-1944)	溪澗野雉・威震八荒(下図) Pheasants over a Mountain Stream/ Eagle, White Heron and Small Birds in a Ravine (underdrawing)	1934 昭和9	紙本墨画淡彩、 双幅	池上秀一氏寄贈 89-DRJ-001
池上 秀畝 IKEGAMI Shuho (1874-1944)	溪澗野雉・威震八荒 Pheasants over a Mountain Stream/ Eagle, White Heron and Small Birds in a Ravine	1934 昭和9	絹本着色、双幅	89-JP-001
今村 紫紅 IMAMURA Shiko (1880-1916)	林和靖 Rinnasei (Lin Hejing)	1911 明治44	絹本着色、軸	86-JP-008
今村 紫紅 IMAMURA Shiko (1880-1916)	鞠聖図 Fujiwara-no-Narimichi, Talented Kemari (Ancient Kickball) Player	1911 明治44	紙本着色、2曲1隻	89-JP-002
今村 紫紅 IMAMURA Shiko (1880-1916)	枇杷二鸞 Bullfinch in a Loquat Tree	1913 大正2	絹本着色、軸	88-JP-017
前田 青邨 MAEDA Seison (1885-1977)	蝦蟇 鉄拐 Gama and Tekkai (Legendary Wizards in Old China)	1913 大正2	絹本着色、双幅	86-JP-053
小茂田 青樹 OMODA Seiju (1891-1933)	喜雀 Delightful Sparrows	ca.1921 大正10頃	紙本淡彩、軸	87-JP-006
伊東 深水 ITO Shinsui (1898-1972)	蛭狩 版画集『現代美人集 第1輯』より Catching Fireflies, from the Series "Modern Beauties I"	1931 昭和6	多色木版	89-PRJ-001-12
伊東 深水 ITO Shinsui (1898-1972)	蛭 版画集『現代美人集 第2輯』より Playing with a Firefly, from the Series "Modern Beauties II"	1934 昭和9	多色木版	89-PRJ-002-09
宮川 香山(初代) MIYAGAWA Kozan I (1842-1916)	青華鳳凰形花器 Vase with Phoenix Designs in Underglaze Blue	ca.1912-16 大正元-5頃	磁器	間島松太郎氏 寄贈 2002-CJ-001
宮川 香山(初代) MIYAGAWA Kozan I (1842-1916)	古清水写鳧掛額 Flying Duck Wall Hanging in the Style of Ko-Kiyomizu Ware	1915 大正4	陶器、色絵、金彩	86-CJ-00F