

横浜美術館コレクション展 2011 - I [展示室1]

春から初夏へー日本美術院の画家たちを中心に

From Spring to Summer: Artists of Nihon-bijutsuin(Japan Art Institute)

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 (HxW cm)	備考
今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	舟遊 Boating	1913 大正2	絹本着色・軸 110.6X49.0	86-JP-029
太田 聰雨 ŌTA Chōu (1896-1958)	大原御幸 Imperial Visit to Ōhara. Scene from the Tale of "Heike-monogatari"	1934 昭和9	絹本着色・軸 136.8X57.0	84-JP-003
太田 聰雨 ŌTA Chōu (1896-1958)	飛天 Apsaras in Flight	1952 昭和27	紙本着色 113.5X179.0	山口和宏氏 寄贈 88-JP-026
小野 竹喬 ONO Chikkyō (1889-1979)	港 Port	1911 明治44	絹本着色・6曲1隻 98.5X231.0	88-JP-029
鎌木 清方 KABURAKI Kiyokata (1878-1972)	暮雲低迷 Clouds Hanging Low Over a Village	1920 大正9	絹本着色・6曲1双 各139.0X290.0	85-JP-002
工藤 甲人 KUDŌ Kōjin (1915生まれ)	誘惑 Temptation	1987 昭和62	紙本着色 197.0X160.0	88-JP-032
小林 古径 KOBAYASHI Kokei (1883-1957)	草花 (カーネーション) Flowers	1935 昭和10	絹本着色 56.6X85.0	86-JP-048
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	春日野 Kasugano	1900 明治33	絹本着色・軸 162.0X114.0	85-JP-009
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	四眠 Four Sleepers	1917 大正6	絹本着色・軸 171.0X85.5	87-JP-015
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	山村の朝 Morning at the Mountain Village	1919 大正8	絹本着色・軸 135.0X50.5	86-JP-050
下村 観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	魚籃観音 Avalokitesvara Bearing a Fish Basket	1924 大正13	絹本着色・軸 140.0X50.0	原範行氏、原會津子 氏寄贈 88-JP-042
月岡 榮貴 TSUKIOKA Eiki (1916-1997)	愛鳥図 Bird Lovers	1980 昭和55	紙本着色 181.8X212.1	88-JP-046
中島 清之 NAKAJIMA Kiyoshi (1899-1989)	姉妹 Sisters	1943頃 昭和18頃	紙本着色・2曲1隻 右135.4X83.8 左135.4X83.8	山口久像氏 寄贈 84-JP-020
中島 清之 NAKAJIMA Kiyoshi (1899-1989)	流れと草花 Stream and Plants	1944頃 昭和19年頃	絹本着色 100.4X106.7	山口久像氏 寄贈 84-JP-021
中島 清之 NAKAJIMA Kiyoshi (1899-1989)	雷神 God of Thunder	1977 昭和52	紙本着色 165.0X162.4	中島清之氏 寄贈 82-JP-019
中村 岳陵 NAKAMURA Gakuryō (1890-1969)	砂浜 Sands	1937 昭和12	絹本着色・2曲1隻 130.3X197.0	85-JP-014
菱田 春草 HISHIDA Shunsō	夏汀 Shore in Summertime	1902 明治35	絹本着色・軸 131.0X67.5	86-JP-052

前田 青邨 MAEDA Seison (1885-1977)	六歌仙 Six Masters of "Waka"	1918 大正7	絹本着色 140.0X60.0	86-JP-055
守屋多々志 MORIYA Tadashi (1912-2003)	孤帆遠影 View of the Yangtze River	1986 昭和61	紙本着色 151.6X75.8	守屋多々志氏 寄贈 88-JP-069
安田 鞞彦 YASUDA Yukihiko (1884-1978)	窓 Window	1951 昭和26	紙本着色 117.2X75.0	84-JP-025
加藤 土師萌 KATO, Hajime (1900-1968)	紅草花文広口花器 (辰砂大瓶「南国の夢」) Jar "Dream of the South", cinnabar glaze	1951 昭和26	陶器 H.32.5X23.3	85-CJ-006
宮川 香山 (三代) MIYAGAWA, Kōzan(III) (1881-1945)	青華樓閣山水花瓶 Vase with design of landscape, overglaze enamels and underglaze blue	1940-1945 昭和15-20	陶器 H.47.3X33.5	山口和宏氏 寄贈 88-CJ-00G
宮川 香山 (三代) MIYAGAWA, Kōzan(III) (1881-1945)	青磁釉青華模様花瓶 Jar with Floral Decoration, Celadon	1940-1945 昭和15-20	陶器 H.45.4X34.5	山口和宏氏 寄贈 88-CJ-00H