

横浜美術館コレクション展 [展示室3] 2010.9.18 - 2011.1.10

日本の洋画 横浜開港から昭和初期まで

Paintings in Japan after Opening the Port of Yokohama to the Middle of the 20th Century

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・材質 寸法 cm	備考
伝ペーター・B.W.ハイネ (attributed to) Peter Bernhard Wilhelm HEINE (1827-1885)	ペリリ提督横浜上陸の図 Commodore Perry Coming Ashore at Yokohama	after 1854 嘉永7/安政 元以降	油彩、カンヴァス 53.3×80.5	原範行氏・ 原會津子氏寄贈 88-P-001
アルフレッド・イースト Alfred EAST (1849-1913)	日光 Nikko	1889 明治22	水彩、紙 36.0×25.0	94-DRF-004
アルフレッド・イースト Alfred EAST (1849-1913)	木賀村(箱根) Village of Kiga, Hakone	1889 明治22	水彩、紙 36.0×25.0	94-DRF-003
ウインクワース・アラン・ゲイ Winkworth Allan GAY (1821-1910)	知恩院 Chion-in Temple	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス 44.0×60.0	96-OF-00C
ジョルジュ・フェルディナン・ビゴ Georges-Ferdinand BIGOT (1860-1927)	漁夫 Fishermen	1889 明治22	油彩、カンヴァス 116.0×91.0	85-OF-001
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	舟遊び A Boating Party	1876 明治9	水彩、紙 20.0×34.7	84-DRF-001
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	御茶漬屋 A Stall of Chazuke(Tea on Boiled Rice)	n.d. 制作年不詳	水彩、紙 24.2×34.3	84-DRF-010
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	日傘の女 Woman Putting Up a Parasol	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス 50.5×37.0	84-OF-00B
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	座る婦人 Seated Woman	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス 33.2×25.7	84-OF-00C
高橋 由一 TAKAHASHI Yuichi (1828-1894)	愛宕山より品川沖を望む View from Atago Hill towards the Sea of Shinagawa	1877 明治10	油彩、カンヴァス 67.0×97.2	88-OJ-034
渡辺 文三郎 WATANABE Bunzaburo (1853-1936)	松島内雄島より二児島 Futago-jima Island Viewed from Oshima- Island in the Matsushima Bay	1897 明治30	油彩、カンヴァス 45.6×91.3	2004-OJ-001
渡辺 幽香 WATANABE Yūko (1856-1942)	幼児図 Baby	1893 明治26	油彩、カンヴァス 57.8×84.0	88-OJ-073
五姓田 義松 GOSEDA Yoshimatsu (1855-1915)	鶏 Fowls	n.d. 制作年不詳	油彩、板 57.4×44.0	85-OJ-011
岸田 劉生 KISHIDA Ryūsei (1891-1929)	椿君之肖像 Portrait of Mr. Tsubaki	1915 大正4	油彩、カンヴァス 45.5×33.5	85-OJ-008
河野 通勢 KOUNO Michisei (1895-1950)	崖 Precipice	1919 大正8	油彩、カンヴァス 60.9×80.4	85-OJ-010

河野 通勢 KOUNO Michisei (1895-1950)	自画像 Self-portrait	1918 大正7	油彩、厚紙 40.9×60.9	85-OJ-009
木村 荘八 KIMURA Shōhachi (1898-1958)	土と草(冬) Soil and Grass (Winter)	1918 大正7	油彩、カンヴァス 38.0×45.5	86-OJ-021
野田 英夫 NODA Hideo (1908-1939)	二人の子供 Two Children	1934 昭和9	油彩、カンヴァス 75.0×90.2	87-OJ-004
野田 英夫 NODA Hideo (1908-1939)	追憶 Reminiscence	1935 昭和10	油彩、カンヴァス 38.1×45.7	84-OJ-035
清水 登之 SHIMIZU Toshi (1887-1945)	ヨコハマ・ナイト Yokohama Night	1921 大正10	油彩、カンヴァス 76.5×97.0	82-OJ-022
佐伯 祐三 SAEKI Yūzō (1898-1928)	滞船 Ship at Anchor	1926頃 昭和元頃	油彩、カンヴァス 53.0×65.0	85-OJ-012
里見 勝蔵 SATOMI Katsuzō (1895-1981)	ポイントワーズの雪景 Snowscape of Pontoise	1925 大正14	油彩、カンヴァス 90.9×116.7	85-OJ-012

●特別展示

長谷川 潔 HASEGAWA Kiyoshi (1891-1980)	花束(後期ステート) Bouquet (latter state)	1926 昭和元	ドライポイント 64.4×46.8	98-PRJ-017
--	--------------------------------------	-------------	----------------------	------------