## 横浜美術館コレクション展 2009 - Ⅱ 出品リスト

テーマ展示「祝いとよろこびを描く」 Scenes of Celebrations and Delights

海浜祭日 Festival on Chigasaki Beach ヨコハマ・ナイト Yokohama Night	1932 昭和7 1921	油彩、カンヴァス	帝蚕倉庫株式会 社寄贈
	1921		90-OJ-003
	大正10	油彩、カンヴァス	82-OJ-022
第二回内(国)勧業博覧会表口 Main Entrance to the Second National Exhibition of the Japanese Empire	1881 明治14	多色木版(大判錦 絵)	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-095
第二回内(国)勧業博覧会内美術館噴水 Fountain in front of the Art Museum of the Second National Exhibition of the Japanese Empire	1881 明治14	多色木版(大判錦 絵)	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-097
池の端花火 Fire Works at Ikenohata	1881 明治14	多色木版(大判錦 絵)	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-116
浅草夜見世 Night Vendors at Asakusa	1881 明治14	多色木版(大判錦 絵)、二ス引き	加藤栄一氏寄贈 85-PRJ-113
神奈川相應寺横町 夜店 Night Stalls at Soōji-Yokochō, Kanagawa	1931 昭和6	木版	85-PRJ-006
(神楽) 子安一の宮神社 Ichino-miya Shrine in Koyasu(Sacred Shintō Music)	1931 昭和6	木版	85-PRJ-009
奉祝の夜 Night of Celebration	1924 大正13	木版	渡辺規氏寄贈 88-PRJ-343
踊り 上海ニューカルトン所見 At the New Carlton Hotel in Shanghai	1924 大正13	木版	88-PRJ-342
佳き日 Auspicious Day	1978 昭和53	紙本着色	佐多芳彦氏寄贈 98-JP-001
壬生狂言(仮題) Noh Farce at Mibudera-temple(Tentative Title)	n.d. 制作年不詳	紙本着色	山口和宏氏寄贈 88-JP-04I
愛縛清浄 From the Ancient Chronicle	1985 昭和60	紙本着色·4曲1隻	88-JP-068
歳徳曽我松島台 石井常右衛門、石井下郎藤助、けひせい高尾 Ishii Jōemon, Ishii-gerō Fujisuke, and the Courtesan Takao in "Toshitoku Soga Matsunoshimadai"	1857 安政4	多色木版(大判錦 絵変型三枚続、版 元:木屋宗次郎)	
	Main Entrance to the Second National Exhibition of the Japanese Empire  第二回内(国)勧業博覧会内美術館噴水 Fountain in front of the Art Museum of the Second National Exhibition of the Japanese Empire  池の端花火 Fire Works at Ikenohata  浅草夜見世 Night Vendors at Asakusa  神奈川相應寺横町 夜店 Night Stalls at Soōji-Yokochō, Kanagawa  (神楽) 子安一の宮神社 Ichino-miya Shrine in Koyasu(Sacred Shintō Music)  奉祝の夜 Night of Celebration  踊り 上海ニューカルトン所見 At the New Carlton Hotel in Shanghai  佳き日 Auspicious Day  壬生狂言(仮題) Noh Farce at Mibudera-temple(Tentative Title)  愛縛清浄 From the Ancient Chronicle  歳徳曽我松島台 石井常右衛門、石井下郎藤助、けひせい高尾 Ishii Jōemon, Ishii-gerō Fujisuke, and the Courtesan	Main Entrance to the Second National Exhibition of the Japanese Empire  第二回内(国)勧業博覧会内美術館噴水 Fountain in front of the Art Museum of the Second National Exhibition of the Japanese Empire  1881 明治14  池の端花火 Fire Works at Ikenohata  1881 明治14  浅草夜見世 Night Vendors at Asakusa  1931 昭和6  (神楽) 子安一の宮神社 Ichino-miya Shrine in Koyasu(Sacred Shintō Music)  奉祝の夜 Night of Celebration  第24 大正13  第9 上海ニューカルトン所見 At the New Carlton Hotel in Shanghai  佳き日 Auspicious Day  壬生狂言(仮題) Noh Farce at Mibudera-temple(Tentative Title)  影練清浄 From the Ancient Chronicle  歳徳曽我松島台 石井常右衛門、石井下郎藤助、けひせい高尾 Ishii Jōemon, Ishii-gerō Fujisuke, and the Courtesan	Main Entrance to the Second National Exhibition of the Japanese Empire 第二回内(国)勧業博覧会内美術館噴水 Fountain in front of the Art Museum of the Second National Exhibition of the Art Museum of the Second National Exhibition of the Japanese Empire 1881 明治14 給) 多色木版(大判錦 行び Works at Ikenohata 1881 明治14 給) 多色木版(大判錦 粉汁 整色木版(大判錦 粉汁 整色木版(大判錦 粉汁 整色木版(大判錦 粉汁 整色木版(大判錦 粉汁 下水板 下下 数字 下水板 下下 和 下 和 下 和 下 和 下 和 下 和 下 和 下 和 下 和 下

歌川 豊国(三代)(歌川 国貞) UTAGAWA Toyokuni III (UTAGAWA, Kunisada) (1786-1864)	源氏模様娘雛形 足利次郎ノ君、しののめ、たそがれ、仁木良清 Ashikaga Jirōnokimi, Shinonome, Tasogare, and	1849 嘉永2	多色木版(大判錦 絵、三枚続)	飯島昌子氏寄贈
戸張 孤雁 TOBARI Kogan (1882-1927)	Niki Yoshikiyo in "Genji-moyō Furisode Hinagata"  玉乗り Balancing on Balls	1913 大正2	多色木版	2006-PRJ-005 93-PRJ-063
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	川開き(東京両国) Spectators at Ryōgoku Fireworks, Tokyo	1953 昭和28	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-158
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	三社祭(東京浅草) Sanja Festival, Asakusa, Tokyo	1953 昭和28	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-159
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	浅草 ほおずき市(東京) Ground Cherry Fair, Asakusa, Tokyo	1967 昭和42	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-246
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	浅草 植木市 (東京) Flowers and Trees Fair, Asakusa, Tokyo	1967 昭和42	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-247
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	佃島にて Tsukudajima	1963 昭和38	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-219
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	からくり(大阪) Marionette, Osaka	1953 昭和28	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-160
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	梵天(横手山門) Brahman (A Temple Gate in Yokote)	1953 昭和28	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-169
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	あんちゃん(横手市おくれ盆) Bon Festival Youths, Yokote	1959 昭和34	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-211
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	六郷東根の盆踊り Bon Festival Ritual	1959 昭和34	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-212
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	虫送りが行く 大曲花館 MUSHIOKURI (touch procession) Goes, Oomagari Hanadate	1963 昭和38	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-222
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	嫁こ(横手市) Bride(Yokote City)	1965 昭和40	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-237
アンリ・カルティエ=ブレッソン Henri CARTIER-BRESSON (1908-2004)	トラファルガー広場、ジョージ六世の戴冠式の日、ロンドン Trafalgar Square on the day George VI crowned, London	1937	ゼラチン・シル バー・プリント	82-PHF-119
アンリ・カルティエ=ブレッソン Henri CARTIER-BRESSON (1908-2004)	マルヌの河岸、フランス Sur les bords de la Marne, France	1938	ゼラチン・シル バー・プリント	82-PHF-120
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	パリ運河のほとりで(サン・マルタン運河) A Couple by the Canal, Paris	1955 昭和30	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-192

		T	Τ.	1 .
木村 伊兵衛	パリ祭、メニルモンタン	1955	ゼラチン・シル	
KIMURA Ihee (1901-1974)	Bastille Day: Menilmontant	昭和30	バー・プリント	84-PHJ-195
   木村 伊兵衛	パリ祭、踊る群衆	1955	ゼラチン・シル	
KIMURA Ihee (1901-1974)	Bastille Day: The Dancing Crowd	昭和30	バー・プリント	84-PHJ-197
木村 伊兵衛 KIMURA Ihee (1901-1974)	パリ祭、祭の始まり メニルモンタンの丘 Bastille Day: Opening Dance, Menilmontant, Paris	1955 昭和30	ゼラチン・シル バー・プリント	84-PHJ-196
ロベール・ドワノー Robert DOISNEAU (1912-1994)	はじめてのワルツ、革命記念日(7月14日)1949年、パリ La première valse du 14 juillet 1949, Paris	1949	ゼラチン・シル バー・プリント	85-PHF-025
ロベール・ドワノー Robert DOISNEAU (1912-1994)	花嫁のテープ Le ruban de la mariée	1951	ゼラチン・シル バー・プリント	89-PHF-178
ロベール・ドワノー Robert DOISNEAU (1912-1994)	マリーの駆け落ち Fuite d'amoureux de Marie	n.d. 制作年不詳	ゼラチン・シル バー・プリント	85-PHF-026
鈴木 八郎 SUZUKI Hachirō (1900-1986)	あたしのパジャマ My Pyjamas	1936 昭和11	ゼラチン・シル バー・プリント	86-PHJ-091
鈴木 八郎	夏の夜	1936	ゼラチン・シル	
SUZUKI Hachirō (1900-1986)	Summer Night	昭和11	バー・プリント	86-PHJ-092
鈴木 八郎	日曜日	1936	ゼラチン・シル	
SUZUKI Hachirō (1900-1986)	Sunday	昭和11	バー・プリント	86-PHJ-090
長谷川 潔 HASEGAWA Kiyoshi (1891-1980)	奇術 Magic	1925 大正14	ドライポイント、手彩色	97-PRJ-065
長谷川 潔 HASEGAWA Kiyoshi (1891-1980)	サーカスの女 Circus Woman	1927 昭和2	ドライポイント	98-PRJ-035
長谷川 潔 HASEGAWA Kiyoshi (1891-1980)	旅回りのサーカスの女 Woman of a Travelling Circus	1922 大正11	エッチング	96-PRJ-059
岡田 謙三	シルク	1947 昭和22	油彩、カンヴァス	岡田きみ氏寄贈
OKADA Kenzō (1902-1982)	Circus (Cirque)	нЦТНСС		82-OJ-007
ポール・ゴーギャン Paul GAUGUIN (1848-1903)	ナヴェ・ナヴェ・フェヌア(かぐわしき大地) Nave Nave Fenua (Terre delicieuse)	1893-94	多色木版	92-PRF-025
ポール・ゴーギャン Paul GAUGUIN (1848-1903)	ノア・ノア(かぐわしい) Noa Noa (Embaume embaume)	1893-94	多色木版	92-PRF-023
ポール・ゴーギャン Paul GAUGUIN (1848-1903)	テ・アトゥア(神々) Te Atua (Les Dieux)	c.1899	木版	92-PRF-026