

横浜美術館 全記録1960-2021 ― 構想、建設、開館、運営、活動

監修 = 横浜美術館

▶ 総目次

『横浜美術館 全記録1960-2021』公開にあたって | 横浜美術館
序に代えて ― 生きものとしての横浜美術館 | 蔵屋美香

総目次

編集後記、奥付

第1章 論考集

目次、新旧フロアマップ …………… 1

総論

横浜美術館のはじまり …………… 4

柏木智雄

各論01

横浜美術館における指定管理者制度の課題と展望 …………… 28

大崎敬一

各論02

横浜美術館のコレクションについて …………… 30

松永真太郎

各論03

横浜美術館の展覧会について …………… 35

庄司尚子

各論04

横浜美術館の子どものアトリエについて …………… 41

山崎 優

各論05

横浜美術館の市民のアトリエについて ― はじまりとこれから ― …………… 46

木下貴博

各論06

横浜美術館の教育プロジェクトの10年間、その特徴と課題 …………… 50

端山聡子、大塚真弓、古藤 陽

各論07

横浜美術館の美術情報センターについて …………… 55

松永真太郎

第II章 総合年表

目次、凡例	1
総合年表01	
横浜美術館前史（1960–1989年）	2
総合年表02	
開館初期（1989–1995年度）	4
総合年表03	
景気後退を背景とする制度改革期（1996–2005年度）	18
総合年表04	
指定管理者制度の導入とその第1期（2006–2012年度）	38
総合年表05	
指定管理者制度の第2期（2013–2021年度）	52
資料編——条例・条例施行規則、決算、入館者数等	70

第III章 個別年表

目次、凡例、新旧フロアマップ	1
個別年表01	
みる：展覧会事業	4
個別年表02	
つくる：子どものアトリエ	30
個別年表03	
つくる：市民のアトリエ	68
個別年表04	
まなぶ：美術情報センター、研修、教育プロジェクト、シンポジウム等	145
個別年表05	
人材育成、市民参加	198
個別年表06	
上映会、展覧会関連、パフォーマンス等	207
個別年表07	
出版	214
個別年表08	
営業渉外	226
個別年表09	
メディア懇談会	288
個別年表10	
周年事業	289