



みなとみらい線
Minatomirai Line



記者発表資料

令和元年10月25日
(公財)横浜市芸術文化振興財団
横浜美術館
横浜高速鉄道株式会社

横浜美術館開館30周年・みなとみらい線開通15周年記念タイアップ

横浜美術館×みなとみらい線ラッピングトレイン運行

「オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した12人の画家たち」
芸術の秋、ヨーロッパ屈指の絵画コレクションが運行区間を彩ります！

横浜美術館と、みなとみらい線を運行する横浜高速鉄道株式会社では、「横浜美術館開館30周年」と「みなとみらい線開通15周年」を記念して、横浜美術館にて開催中の「オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した12人の画家たち」展ラッピングトレインの運行を特別実施いたします。

横浜都心部へのより多くの来街者誘致や地域活性化を図るとともに、ルノワール、モネ、マティスらによるヨーロッパ屈指の絵画コレクションの作品を掲出することで、街なかを走る美術館のように日常の中でアートを体験していただける「芸術の秋」にふさわしい仕様となっております。

ヘッドマークには、出品作品の中でもっとも注目されるオーギュスト・ルノワールの傑作《ピアノを弾く少女たち》、側面にはルノワール、セザンヌ、モディリアーニなどの出品作品をデザインしました。

この機会にぜひ広くご報道いただければ幸いです。

※デザイン、展覧会概要は、添付資料をご参照ください。



「横浜美術館開館30周年記念 オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した12人の画家たち」展 みなとみらい線 ラッピングトレインの運行について

- 運行期間： 2019年10月27日（日）～2020年1月11日（土）予定
※検査、運用等の都合により変更となる場合がございます。
- 運行線区： みなとみらい線、東急東横線、東京メトロ副都心線、
西武有楽町線・池袋線・狭山線、東武東上線
- 使用車両： 横浜高速鉄道 Y500系（1編成）



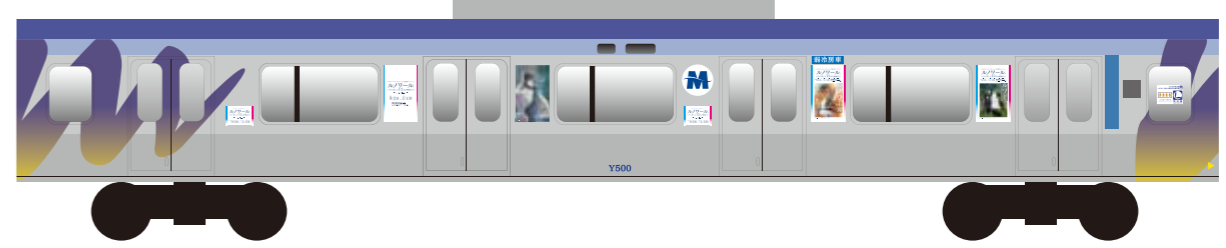
お問合せ先 *本日は17時まで在席しております。

| | |
|--|----------------------|
| 横浜美術館【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】横浜市西区みなとみらい3-4-1 | Tel 045-221-0300(代表) |
| 経営管理グループ グループ長 楢崎 | Tel 045-221-0307 |
| 経営管理グループ 広報担当 藤井、山本、梅澤、桑原 | Tel 045-221-0319 |
| 横浜高速鉄道株式会社 横浜市中区元町一丁目11番地（元町・中華街駅2階） | Tel 045-664-0625 |
| 経営管理部 経営企画課 古性（ふるしょう）、本間 | |

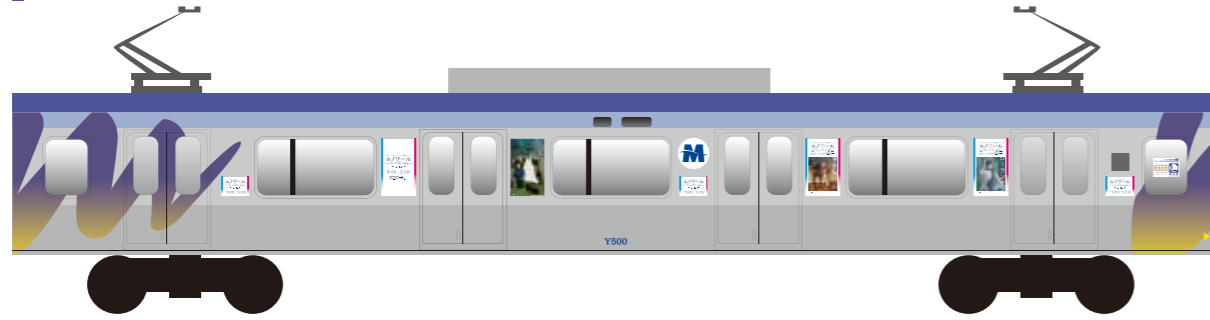
Y500系 横浜方面先頭8号車



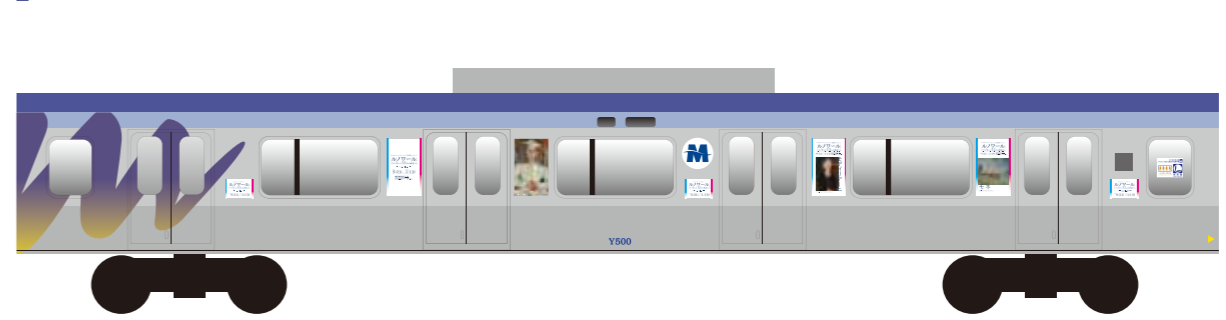
Y500系 7号車



Y500系 6号車



Y500系 5号車



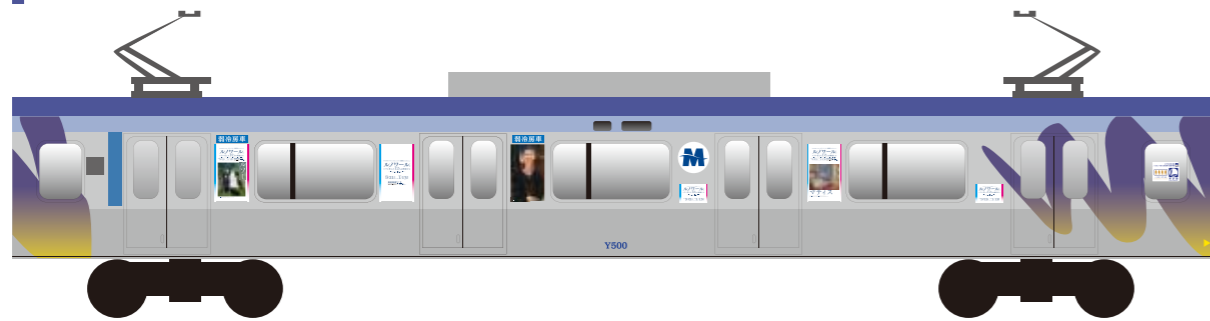
Y500系 4号車



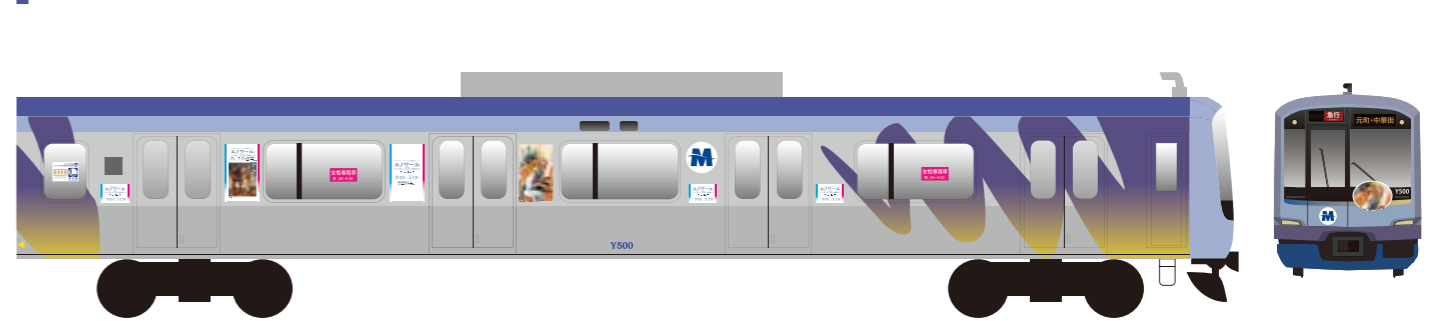
Y500系 3号車



Y500系 2号車



Y500系 元町・中華街方面先頭1号車



横浜美術館開館 30 周年記念 オランジュリー美術館コレクション ルノワールとパリに恋した 12 人の画家たち



パリのセーヌ川岸に建つ、オレンジ温室を改修した瀟洒な佇まいのオランジュリー美術館。同館所蔵の印象派とエコール・ド・パリの作品群は、ルノワールの傑作《ピアノを弾く少女たち》をはじめ、マティス、ピカソ、モディリアーニらによる名作がそろったヨーロッパ屈指の絵画コレクションです。

本展は同館が所蔵する 146 点の絵画群のうち 13 人の画家による 69 点が、21 年ぶりにまとまって来日する貴重な機会です。芸術の薫り高い 20 世紀前半のパリに集い、新しい絵画表現の探求に魂を捧げた画家たちと、彼らと親交を深めた画商ポール・ギヨームとその妻ドメニカが築いた本コレクションにまつわる秘められた物語も見どころのひとつです。世界中の人々に愛され続ける名品の数々をぜひご堪能ください。

オーギュスト・ルノワール《ピアノを弾く少女たち》
1892 年頃、油彩・カンヴァス、116×81cm
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) /
Franck Raux / distributed by AMF



クロード・モネ《アルジャントウイユ》
1875 年、油彩・カンヴァス、56.0 x 67.0 cm
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) / Franck Raux / distributed by AMF



アンリ・マティス《赤いキュロットのオダリスク》1924-25 年頃、油彩・カンヴァス、50.0 x 61.0 cm
Artwork © Succession H. Matisse
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) / Michel Urtado / Benoit Touchard / distributed by AMF



ポール・セザンヌ《リンゴとビスケツト》
1879-80 年頃、油彩・カンヴァス、45.0 x 55.0 cm
Photo © RMN-Grand Palais (musée de l'Orangerie) / Franck Raux / distributed by AMF

| 開催概要 | |
|------|--|
| 会期 | 2019 年 9 月 21 日 (土) ~ 2020 年 1 月 13 日 (月・祝) |
| 会場 | 横浜美術館 |
| 開館時間 | 10:00~18:00 *会期中の金曜・土曜は 20 時まで開館 (ただし 2020 年 1 月 10 日 [金] ~ 12 日 [日] は 21 時まで) *入館は閉館の 30 分前まで |
| 休館日 | 木曜日 (2019 年 12 月 26 日 [木] は開館) 2019 年 12 月 28 日 (土) ~ 2020 年 1 月 2 日 (木) |
| 主催 | 横浜美術館 (公益財団法人横浜市芸術文化振興財団)、 オルセー・オランジュリー美術館、読売新聞社、テレビ朝日 |
| 観覧料 | 一般 1,700 円、大学・高校生 1,200 円、中学生 700 円 ※小学生以下無料 ほか |