



平成 27 年 4 月 24 日
(公財) 横浜市芸術文化振興財団
横浜美術館

「石田尚志 渦まく光」展 連動企画 資料特別展示

横浜美術館 美術情報センターにて開催中

美術と音楽 マーグ画廊『デリエール・ル・ミロワール』を中心に 2015 年 4 月 1 日 (水) — 7 月 5 日 (日)



ヴァシリー・カンディンスキー(1866-1944)
《相乗的調和》『Derrière le miroir』、Aimé Maeght、
1969 年、No.179 より
美術情報センター蔵、山室百世氏寄贈



『Derrière le miroir』、Aimé Maeght、
左 No. 42 (1951 年 11-12 月)
中 No. 179 (1969 年 6 月)
右 No. 133-134 (1962 年 10-11 月)
美術情報センター蔵、山室百世氏寄贈

横浜美術館美術情報センターでは、企画展「石田尚志 渦まく光」の連動企画として「美術と音楽 マーグ画廊『デリエール・ル・ミロワール』を中心に」と題して資料を展示しています。J. S. バッハの楽曲を元に自らが描くデッサンを映像化した《フーガの技法》で高い評価を得た石田尚志にとって、音楽は大きな意味を持っています。石田が絵画と映像を結びつけたように、画家が革新的な表現に挑戦するときには音楽がリード役をつとめることがあります。キュビズムや抽象主義が現れた 20 世紀前半にも、今日巨匠と呼ばれる画家たちの多くが音楽からインスピレーションを得ていました。

今回の資料展示では、1946 年から 1982 年にかけてパリのマーグ画廊より刊行された美術雑誌『デリエール・ル・ミロワール』、1937 年に創刊された美術・文学雑誌『ヴェルヴ』などから、音楽に触発されたことで知られる 20 世紀の画家、ブラック、ミロ、カンディンスキー、シャガール、マティス、クレーの作品を貴重なリトグラフやコロタイプの図版で紹介します。この機会に是非、展覧会と併せてご覧ください。

※詳細は添付のチラシをご覧ください。

会 期	2015 年 4 月 1 日 (水)～7 月 5 日 (日)	開室時間	10 : 00～18 : 00 (入室は 17:30 まで)
休 室 日	木曜日	料 金	入場無料
お問合せ	045-221-0316 (横浜美術館美術情報センター)		

※この機会に本展を、広くご報道いただければ幸いです。

お問合せ先 *本日は 17 時まで在席しております。			
横浜美術館 【公益財団法人横浜市芸術文化振興財団】			
経営管理グループ	広報・渉外チーム	担当グループ長	西澤
Tel			045-221-0368
経営管理グループ	広報・渉外チーム	広報担当	宮野、藤井、窪田
Tel			045-221-0319