



平成 25 年 6 月 7 日
 (公財) 横浜市芸術文化振興財団
 横 浜 美 術 館

「Welcome to the Jungle 熱々！東南アジアの現代美術」展 クロージング・イベント

緊急フォーラム：

インドネシア、シンガポール ^{ゼロ}00年代のアーティストたち

横浜美術館では 1989 年の開館以来、国内外の現代美術に焦点をあて、積極的にその動向をご紹介してきました。開催中の「Welcome to the Jungle 熱々！東南アジアの現代美術」展のクロージング・イベントとして、本展出品作家であるムハマッド・ユスフ（インドネシア）とチャールズ・リム（シンガポール）の 2 名を招聘し、プレゼンテーションとオープンディスカッションによるフォーラムを開催いたします。本フォーラムを通じて、美術と社会の関係において、日本も含めた各国の歴史的状況を比較・検証しつつ、それぞれの立場からこれまでの 10 年とこれからについて考えます。

ー緊急フォーラム 開催概要ー

- 開催日時 : 2013 年 6 月 16 日 (日) 14:00~16:00
 14:00~ アーティストによるプレゼンテーション
 15:20~ オープンディスカッション
- 会 場 : 横浜美術館 円形フォーラム
 (〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい 3-4-1)
- パネリスト : ムハマッド・ユスフ (本展出品作家)
 チャールズ・リム (本展出品作家)
 木村 絵理子 (横浜美術館 主任学芸員)
- 司 会 : 天野 太郎 (横浜美術館 主席学芸員)
- ※入場無料 (12:00 から整理券を配布いたします)

詳細は添付資料をご覧ください。

Welcome to the Jungle 熱々！東南アジアの現代美術

民族、宗教、政治思想など、あらゆる側面で単一の視点で括ることのできない東南アジア。本展では、シンガポール、インドネシア、フィリピン、インドネシア、タイ、ベトナム、ミャンマー、カンボジアの 8 カ国より、25 組の作家による 1999 年以降制作の作品 28 点をご紹介します。

多様な文化や価値観が共存し、ジャングルさながらの密度と熱気を帯びた東南アジアの現代美術をご覧ください。



ザイ・クーニン《リアウ諸島》2003 年、シンガポール美術館蔵

お問い合わせ先 *本日は 19 時まで在席しております。

横浜美術館 (横浜市芸術文化振興財団)

経営管理グループ グループ長

操 和 憲

Tel 045-221-0307

経営管理グループ 広報・渉外チーム 広報担当

宮野 律子、藤井 聡子

Tel 045-221-0319