

横浜美術館コレクション展

YOKOHAMA MUSEUM OF ART COLLECTION

2017

3 / sat
25 → 6 / sun
25

自然を映す
Reflections of Nature

開館時間：10:00～18:00 *5月17日(水)は20:30まで(入館は閉館の30分前まで)

休館日：木曜日、4月14日(金)、5月8日(月)

*5月4日(木)は開館 / 4月1日(土)、6月2日(金)は無料開館

連携協力：第33回全国都市緑化よこはまフェア実行委員会

Open Hours: 10:00-18:00 *Open until 20:30 on May 17 (Wed.) (Admission until 30 minutes before closing)

Closed: Thursdays, April 14 (Fri.) and May 8 (Mon.) *Except May 4 (Thu.) Free Admission on April 1 (Sat.) and June 2 (Fri.)

丸山晩霞(題名不詳[夏の山岳風景])制作年不詳、水彩、紙、67.8×59.3cm、小島夏氏寄贈(小島鳥水旧蔵)

横浜美術館
YOKOHAMA MUSEUM OF ART

本展は、第33回全国都市緑化よこはまフェアの開催に寄せて「自然を映す」と題し、主に植物を題材に美術家たちが自然をどう捉え、表現してきたかをたどります。また、木の板など、ほとんど加工しない素材である「もの」と、それらが置かれた空間との関係に着目して作品を成立させる「もの派」の代表的な作家・菅木志雄による所蔵品の再構成も見どころです。

そのほか、企画展「ファッションとアート 麗しき東西交流」(4月15日より開催)に関連した展示をご覧いただくほか、写真展示室では「写真と絵画—ピクトリアリズムの興隆」を特集展示します。

Dealing primarily with the subject of plants, this exhibition, titled *Reflections of Nature* in honor of the 33rd National Urban Greenery Fair Yokohama, examines how artists have captured and expressed nature. Another highlight of the exhibition will be a reorganized work from the collection by Suga Kishio, a prominent figure in the *Mono-ha* (School of Things) movement, who focuses on the relationship between "things," such as wooden boards and other largely unprocessed materials, and the overall space.

In addition to some displays related to *The Elegant Other: Cross-cultural Encounters in Fashion and Art*, starting April 15, visitors can also enjoy a special feature titled *Photography and Painting – The Rise of Pictorialism* in the photography gallery.

関連イベント

◎菅木志雄 アクティベーション

日時：5月21日(日) 14:30~15:30
会場：グランドギャラリーほか
参加無料、申込不要

◎ギャラリートーク

日時：4月28日、5月12日・26日、6月9日・23日
いずれも金曜日、14:00~14:30
会場：コレクション展展示室
参加無料(当日有効の観覧券が必要)、申込不要

◎演劇で美術鑑賞『彫刻との対話から生まれた物語』

日時：3月29日(水) 14:00/15:30 各回40分程度
会場：グランドギャラリー、コレクション展ホワイエ
参加無料(当日有効の観覧券が必要)、要事前申込
*詳細はウェブサイトをご覧ください。

観覧料 Ticket

一般500(400)円/大学・高校生300(240)円
中学生100(80)円/小学生以下無料

* ()内は有料20名以上の団体料金(要事前予約)
* 毎週土曜日は高校生以下無料(要生徒手帳、学生証)
* 4月1日(土)、6月2日(金)は無料開館
* 障がい者手帳をお持ちの方と介護の方(1名)は無料

Adults: ¥500 (¥400)

University & high school students: ¥300 (¥240)

Junior high school students: ¥100 (¥80)

Children under 12: Free

* () = Group of 20 or more (pre-booking required)

* Free Admission for high school and younger students with valid ID on every Saturday.

* Free Admission on April 1 (Sat.) and June 2 (Fri.).

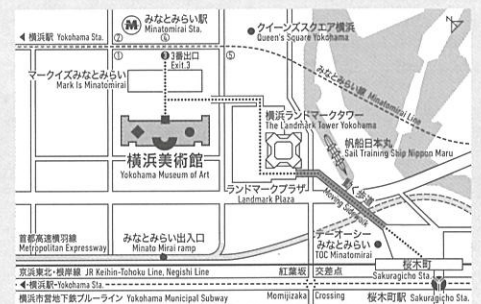
* Visitors with disability and one person accompanying them are admitted free of charge.

2017年春の企画展

「ファッションとアート 麗しき東西交流」

2017年4月15日(土) - 6月25日(日)

※開館時間、休館日はコレクション展と同じです。



交通案内 Access

みなとみらい線(東急東横線直通)「みなとみらい」駅(3番出口)から徒歩3分。JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅から(動く歩道)を利用、徒歩10分。

3 minutes walk from Minatomirai Station Exit No.3 (The Minatomirai Line links with the Tokyu Toyoko Line). 10 minutes walk via moving sidewalk from Sakuragicho Station (JR lines and Yokohama Municipal Subway).

横浜美術館 Yokohama Museum of Art

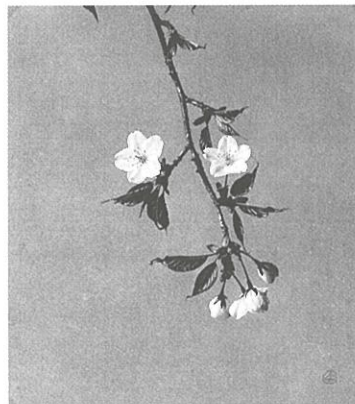
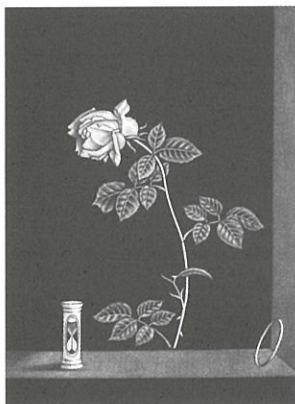
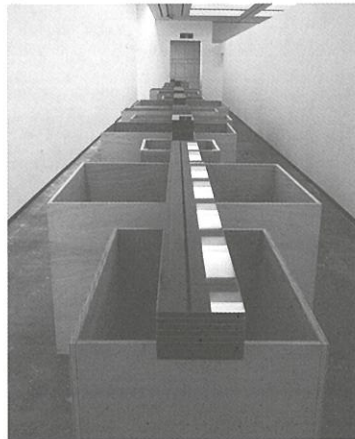
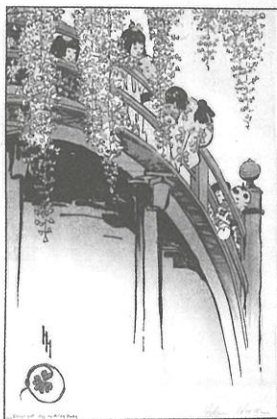
〒220-0012 神奈川県横浜市西区みなとみらい3-4-1
3-4-1, Minatomirai, Nishi-ku, Yokohama, Kanagawa,
220-0012, Japan
Tel. 045-221-0300
Fax. 045-221-0317
http://yokohama.art.museum/



自然を映す

Reflections of Nature

- 1 自然に向き合う
Facing Nature
- 2 庭園にみる東西のまなざし
Eastern and Western Views in the Garden
- 3 植物をみつめる：長谷川潔と駒井哲郎
Gazing at Plants: Hasegawa Kiyoshi and Komai Tetsuro
- 4 水彩で描く風景
Watercolor Landscapes
- 5 現代の表現から
Contemporary Expressions
- 6 現代の表現から：菅木志雄
Contemporary Expressions: Suga Kishio
- 7 日本画：花鳥風月、共に在り
Nihon-ga (Japanese-style Painting): Living amid Nature's Glory



左上：ヘレン・ハイド《亀戸天神の太鼓橋》1914年/多色木版/33.9×22.7cm
左下：長谷川潔《薔薇と時》1961年/メゾチント/35.3×24.3cm
右上：菅木志雄《散境》1999年/木、合板、ガラス/H128.0×3063.0×211.6cm/菅木志雄氏寄贈
右下：梅阪篤里《桜》撮影年不詳/ゴム印画/25.5×22.3cm
*作品はいずれも横浜美術館蔵

特集展示：写真と絵画—ピクトリアリズムの興隆

Special Exhibit: Photography and Painting – The Rise of Pictorialism