

横浜美術館コレクション展 2007年度第2期

出品リスト 近代の絵画と彫刻 Modern Oil Paintings and Sculpture

1. 日本の絵画と彫刻

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・材質	備考
伝 ペーター・B・W・ ハイネ attributed to Peter Bernhard Wilhelm HEINE (1827-1885)	ペルリ提督横浜上陸の図 Commodore Perry Coming Ashore at Yokohama	after 1854 嘉永7 / 安政元以降	油彩、カンヴァス	原範行氏・ 原會津子氏寄贈 88-P-001
高橋 由一 TAKAHASHI Yuichi (1828-1894)	愛宕山より品川沖を望む View from Atago Hill towards the Sea of Shinagawa	1877 明治10	油彩、カンヴァス	88-OJ-034
渡辺 幽香 WATANABE Yuko (1856-1942)	幼児図 A Baby	1893 明治26	油彩、カンヴァス	88-OJ-073
有島 生馬 ARISHIMA Ikuma (1882-1974)	背筋の女 Woman Turning her Head	1909 明治42	油彩、カンヴァス	85-OJ-001
清水 登之 SHIMIZU Toshi (1887-1945)	ヨコハマ・ナイト Yokohama Night	1921 大正10	油彩、カンヴァス	82-OJ-022
岸田 劉生 KISHIDA Ryusei (1891-1929)	椿君之肖像 Portrait of Mr. Tsubaki	1915 大正4	油彩、カンヴァス	85-OJ-008
長谷川 利行 HASEGAWA Toshiyuki (1891-1940)	街景 Streetscape	1931 昭和6	油彩、カンヴァス	2003-OJ-004
岡 鹿之助 OKA Shikanosuke (1898-1978)	橋 Bridge	1948 昭和23	油彩、カンヴァス	84-OJ-002
福沢 一郎 FUKUZAWA Ichiro (1898-1992)	未完成交響楽 Unfinished Symphony	1930 昭和5	油彩、カンヴァス	84-OJ-037
北脇 昇 KITAWAKI Noboru (1901-1951)	眠られぬ夜のために (習作) For the Sleepless Night (Study)	1937 昭和12	油彩、カンヴァス	88-OJ-023
小川原 脩 OGAWARA Shu (1911-2002)	砂漠の花 Flowers in Desert	1937 昭和12	油彩、カンヴァス	小川原脩氏寄贈 88-OJ-016
小川原 脩 OGAWARA Shu (1911-2002)	植物譜 Scores of Plants	1937 昭和12	油彩、カンヴァス	小川原脩氏寄贈 88-OJ-017
山口 長男 YAMAGUCHI Takeo (1902-1983)	B (組形) B (Combination of Forms)	1957 昭和32	油彩、カンヴァス	85-OJ-026
斎藤 義重 SAITO Yoshishige (1904-2001)	カラカラ (原作：カラカラ) Kara Kara (Original: Kara Kara)	1973 再制作 昭和48 再制作 (1936 原作)	ラッカー、 ナイロン、木	93-OJ-005
工藤 哲巳 KUDO Tetsumi (1935-1990)	あなたの肖像 Your Portrait	1974 昭和49	石膏、合成樹脂、 鳥かご	86-SJ-001
荒川 修作 ARAKAWA Shusaku (1936年生まれ)	作品 Work	1958-59 昭和33-34	セメント、布、木箱	88-SJ-001

荒川 修作 ARAKAWA Shusaku (1936年生まれ)	フォーリング・ インフレクションズ Falling Inflections	1978 昭和53	アクリル、カンヴァス	87-OJ-001
奥山 民枝 OKUYAMA Tamie (1946年生まれ)	山夢 Dream of a Mountain	1991 平成3	油彩、カンヴァス	93-OJ-003
辰野 登恵子 TATSUNO Toeko (1950年生まれ)	UNTITLED 96-3 UNTITLED 96-3	1996 平成8	油彩、カンヴァス	98-OJ-002

2. 西洋の絵画と彫刻

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法・材質	備考
テオドール・ルソー Théodore ROUSSEAU (1812-1867)	牛のいる風景 Scene with Cattle	n.d. 制作年不詳	油彩、板	坂田武雄氏寄贈 83-OF-027
シャルル=エミール・ ジャック Charles-Émile JACQUE (1813-1894)	牧舎 Sheepfold	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-01H
シャルル=フランソワ・ ドービニー Charles-François DAUBIGNY (1817-1878)	風景 Paysage	n.d. 制作年不詳	油彩、板	坂田武雄氏寄贈 83-OF-007
ギュスターヴ・クールベ Gustave COURBET (1819-1877)	海岸の竜巻 (エトルタ) Une Trombe sur la côte (Etretat)	1870	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-006
ジャン=ジャック・ エンネル Jean-Jacques HENNER (1829-1905)	ニンフ Nymphé	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-014
エミール=オーギュスト・ カロリュス=デュラン Emile-Auguste CAROLUS-DURAN (1838-1917)	立ってる若い女 Standing Nude	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	寄託作品 84-OF-K-001
ジャン・ポール・ ローランス Jean Paul LAURENS (1838-1921)	カロリング朝最後の玉座 Le Dernier trône Carolingien	1888	油彩、カンヴァス	85-OF-004
オディロン・ルドン Odilon REDON (1840-1916)	二人の踊女 Two Dancers	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-025
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	家族 Famille	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00C
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	静物 Nature morte	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00D
フェルナン・レジェ Fernand LÉGER (1881-1955)	コンポジション Composition	1931	油彩、カンヴァス	88-OF-010
ジョルジュ・ブラック Georges BRAQUE (1882-1963)	画架 Le Chevalet	1938	油彩、カンヴァス	88-OF-001

ヴァシリィ・ カンディンスキー Wassily KANDINSKY (1866-1944)	網の中の赤 Rot im Netz	1927	油彩、厚紙	83-OF-019
ジュリオ・ゴンサレス Julio GONZÁLEZ (1876-1942)	仮面「影と光」 Masque "Ombre et lumière"	ca.1930	ブロンズ	91-SF-002
ガブリエーレ・ ミュンター Gabriele MÜNTER (1877-1962)	抽象的コンポジション Abstrakte Komposition	1917	油彩、板	89-OF-002
ウラジーミル・タトリン Vladimir TATLIN (1885-1953)	コーナー・反レリーフ Corner Counter-Relief	1915 (1979 再制作)	鉄、アルミニウム、 垂鉛、他	88-SF-007
ナウム・ガボ Naum GABO (1890-1977)	空間の構造 Construction in Space	1959	ブロンズ、 アルミニウム、 プラスチック	87-SF-001
オットー・ディックス Otto DIX (1891-1969)	仔牛の頭部のある静物 Stilleben mit Kalbskopf	1926	テンペラ混合技法、 板	2004-OF-001
グレアム・サザランド Graham SUTHERLAND (1903-1980)	ヘッド II Head II	1952	油彩、カンヴァス	88-OF-012
フランシス・ベーコン Francis BACON (1909-1992)	座像 Seated Figure	1961	油彩、カンヴァス	83-OF-001
コンスタンティン・ ブランクーシ Constantin BRANCUSI (1876-1957)	空間の鳥 Bird in Space	1926 (1982 鋳造)	ブロンズ、石 (台座)	84-SF-001
オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE (1890-1967)	オルフェウス Orpheus	1948	ブロンズ	90-SF-007
ジョアン・ミロ Joan MIRÓ (1893-1983)	女の頭部 Tête de femme	1975	ブロンズ	88-SF-002
アンドレ・マッソン André MASSON (1896-1987)	砂漠のモニュメント Monument dans un désert	1941 (1987 鋳造)	ブロンズ	93-SF-001
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	レカミエ夫人 Madame Récamier	1967	ブロンズ	91-SF-003
サルバドール・ダリ Salvador DALI (1904-1989)	バラの頭の女性 The Woman with a Head of Roses	1980-81 鋳造	ブロンズ、 プラスチック	91-SF-001
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	三位一体 Trinity	1948	ブロンズ	90-SF-002
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	死すべき運命 Mortality	1959 (1962 鋳造)	ブロンズ	※7月18日まで の展示 90-SF-003
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	チャイニーズ・スリーブ Chinese Sleeve	1960	ステンレス鋼	88-SF-004
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	下方へ引く力 Downward Pulling	1970	大理石	90-SF-004

<p>イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)</p>	<p>マイアストラ、 ブランクシーへのオマージュ Maiastra, Homage to Brancusi</p>	1971	大理石（灰色）	88-SF-005
<p>イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)</p>	<p>真夜中の太陽 Sun at Midnight</p>	1989	花崗岩	90-SF-005
<p>ヴェナンツォ・ クロチェッティ Venanzo CROCETTI (1913-2003)</p>	<p>平和の若い騎手 Il Giovane Cavaliere della Pace</p>	1987	ブロンズ	89-SF-002