

横浜美術館「魅惑のニッポン木版画」展 (2014年3月1日~5月25日)

鑑賞カード

()

気付いたこと



感じたこと

鑑賞のポイント

ねこは何をしているところかな？

本物のねことどんなところが違うかな？

色や背景の模様にも注目！

さいとうきよし <ぎょうし>
斎藤 清 《凝視》

よこはまびじゅつかんぞう
横浜美術館蔵