

横浜美術館コレクション展 [展示室1]2012.4.7 - 6.24

春から夏へ: 日本美術院の画家たちを中心に

From Spring to Summer: Artists of Nihon-bijutsuin (Japan Art Institute)

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 (H×W cm)	寄贈寄託情報 収蔵品番号
荒井 寛方 ARAI Kanpo (1878-1945)	羅浮仙 Rafusen(Luo Fu Xian)	ca.1927 昭和2頃	絹本着色、6曲1隻 174.0X372.0	90-JP-001
今村 紫紅 IMAMURA Shiko (1880-1916)	つたの細道 Ivy Lane. Scene from "The Tales of Ise"	1913 大正2	絹本着色、軸 126.0X41.3	86-JP-028
今村 紫紅 IMAMURA Shiko (1880-1916)	東海道左富士 Mt. Fuji Viewed from the Tokaido Highway	1915 大正4	絹本着色、軸 126.5X41.7	97-JP-007
上村 松園 UEMURA Shoen (1875-1949)	楚蓮香之図 Fair Lady, Chu Lian-xiang	ca.1924 大正13頃	絹本着色、軸 138.0X51.7	2000-JP-003 藤浦了一氏寄贈
牛田 雞村 USHIDA Keison (1890-1976)	春夏草花図「四季草木図」の内 Flowering Plants of Spring and Summer from "Trees and Plants of the Four Seasons"	1941 昭和16	紙本着色、襖4面(「夏秋 草花図」の裏面) 各168.5X82.6	93-JP-001-01 中馬米子氏寄贈
牛田 雞村 USHIDA Keison (1890-1976)	桜花図「四季草木図」の内 Cherry Blossoms from "Trees and Plants of the Four Seasons"	1941 昭和16	紙本着色、袋戸4面 各23.6X40.3	93-JP-001-04 中馬米子氏寄贈
牛田 雞村 USHIDA Keison (1890-1976)	春季草花図「四季草木図」の内 Flowering Plants of Spring from "Trees and Plants of the Four Seasons"	1941 昭和16	紙本着色、袋戸2面 各23.6X40.3cm	93-JP-001-05 中馬米子氏寄贈
牛田 雞村 USHIDA Keison (1890-1976)	桔梗図「四季草木図」の内 Chinese Bellflower from "Trees and Plants of the Four Seasons"	1941 昭和16	紙本着色、袋戸2面 各53.4X53.5	93-JP-001-06 中馬米子氏寄贈
牛田 雞村 USHIDA Keison (1890-1976)	雪松図「四季草木図」の内 Pine Needles and Snow from "Trees and Plants of the Four Seasons"	1941 昭和16	紙本着色、はめ込み戸 16.0X76.5	93-JP-001-07 中馬米子氏寄贈
小茂田 青樹 OMODA Seiju (1880-1933)	横浜海岸通り Waterfront Street in Yokohama	1915 大正4	紙本着色、軸 31.1X47.6	84-JP-006
片岡 球子 KATAOKA Tamako (1905-2008)	緑蔭 Ryokuin (In the Shade of a Tree)	1939 昭和14	紙本着色、額 194.0X286.0	2008-JP-001 片岡球子氏寄贈
小林 古径 KOBAYASHI Kokei (1883-1957)	草花(カーネーション) Flowers	1935 昭和10	絹本着色、額 56.5X85.0	86-JP-048
小林 古径 KOBAYASHI Kokei (1883-1957)	菓子 Fruits	1940 昭和15	絹本着色、額 56.5X72.3	2004-JP-001

月岡 榮貴 TSUKIOKA Eiki (1916-1997)	閑 Calm	1978 昭和53	紙本着色、2曲1隻 172.2X221.5	2007-JP-002 高野輝美氏寄贈
下村 觀山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	春日野 Kasugano	1900 明治33	絹本着色、軸 162.0X114.0	85-JP-009
富取 風堂 TOMITORI Fudo (1892-1983)	朝顔 Morning Glory	n.d. 制作年不詳	絹本着色、軸 46.8X56.5	95-JP-00G 加藤昌三氏寄贈
加藤 晨明 (1910-1998)	N子 Portrait of Miss N	1981 昭和56	紙本着色、額 200.0X139.2	83-JP-003 加藤晨明氏寄贈
速水 御舟 HAYAMI Gyoshu (1894-1935)	麦 Wheat	1925 大正14	絹本着色、額 131.0X41.0	2000-JP-006 藤浦了一氏寄贈
守屋 多々志 MORIYA Tadashi (1912-2003)	孤帆遠影 View of the Yangze River	1986 昭和61	紙本着色、額 151.6X75.8	88-JP-069 守屋多々志氏寄贈
安田 鞞彦 (1884-1978)	紅花青花 Red Flower in Blue and White Vase	ca.1960-74 昭和30年代後 半～40年代	紙本着色、軸 47.7X60.7	88-JP-070 山口和宏氏寄贈
安田 鞞彦 YASUDA Yukihiko (1884-1978)	窓 Window	1951 昭和26	紙本着色、額 117.2X75.0	84-JP-025