

横浜美術館コレクション展 [展示室3]2012.4.7 - 6.24

フランスとイギリスの近代美術

Modern Art in France and Britain

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 (H×W cm)	寄贈寄託情報 収蔵品番号
フランシス・ベーコン Francis BACON (1909-1992)	座像 Seated Figure	1961	油彩、カンヴァス 156.0X141.5	83-OF-001
コンスタンティン・ブランクーシ Constantin BRANCUSI (1876-1957)	空間の鳥 Bird in Space	1926(1982 鑄造)	ブロンズ 134.2X35.5XD.35.5	84-SF-001
ジョルジュ・ブラック Georges BRAQUE (1882-1963)	画架 Le Chevalet	1938	油彩、カンヴァス 89.5X107.5	88-OF-001
ギュスターヴ・クールベ Gustave COURBET (1819-1877)	海岸の竜巻(エトルタ) Une Trombe sur la cote (Etretat)	1870	油彩、カンヴァス 65.0X81.0	83-OF-006 坂田武雄氏 寄贈
ジュリオ・ゴンザレス Julio GONZALEZ (1876-1942)	仮面「影と光」 Masque "Ombre et lumière"	1930	ブロンズ 24.8X10.5X5.5	91-SF-002
シャルル＝エミール・ジャック Charles-Emile JACQUE (1813-1894)	牧舎 Sheepfold	制作年不詳 n.d.	油彩、カンヴァス 48.0X61.5	83-OF-01H 坂田武雄氏 寄贈
フェルナン・レジェ Fernand LÉGER (1881-1955)	コンポジション Composition	1931	油彩、カンヴァス 66.0X92.0	88-OF-010
パブロ・ピカソ Pablo PICASSO (1881-1973)	ひじ掛け椅子で眠る女 Femme endormie dans un fauteuil	1927	油彩、カンヴァス 92.0X73.0	88-OF-009
グレアム・サザランド Graham SUTHERLAND (1903-1980)	ヘッドII Head II	1952	油彩、カンヴァス 91.5X71.0	88-OF-012
グレアム・サザランド Graham SUTHERLAND (1903-1980)	コングロマリット Conglomerate	1962	油彩、カンヴァス 99.0X80.0	86-OF-005
オーギュスト・ロダン Auguste RODIN (1840-1917)	鼻の潰れた男 Man with Broken Nose	1863-64	ブロンズ	83-SF-003 坂田武雄氏 寄贈