

横浜美術館コレクション展 2011 - II 【展示室1】

【特集展示】 タゴール生誕150周年 「タゴールと三溪ゆかりの画家たち」

Rabindranath Tagore and Japanese Painters in the Circle of Hara Sankei

※マーカーは今回新たに展示された作品です。

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 (H×W cm)	寄贈寄託情報 収蔵品番号
荒井寛方 ARAI Kanpō (1878-1945)	一遍上人 Saint Ippen	ca.1915 大正4頃	絹本着色、裏箔、軸 239.0×92.6	2009-JP-001
荒井寛方 ARAI Kanpō (1878-1945)	稚児文殊 Manjusri in carnated as a Child	ca.1916 大正5頃	絹本着色、軸 46.5×51.0	松浦信太郎氏寄贈 87-JP-001
荒井寛方 ARAI Kanpō (1878-1945)	観世音菩薩 Avalokitesvara	ca.1936-37 昭和11-12頃	紙本着色、軸 148.0×51.0	86-JP-00C
荒井寛方 ARAI Kanpō (1878-1945)	どんど焼 Dondo-yaki(New Year's Fire Festival)	1929 昭和4	紙本着色、軸 262.3×149.6	95-JP-001
荒井寛方 ARAI Kanpō (1878-1945)	魚籃観音 Avalokitesvara Bearing a Fish Basket	ca.1945 昭和20頃	絹本着色、額 127.9×35.3	寄託作品 2006-JP-K-001
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	平親王 Portrait of Taira-no-Masakado	ca.1907 明治40頃	絹本着色、軸 164.9×112.1	原範行氏・原會津子氏寄贈 88-JP-011
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	熱国の巻 (小下絵) Scroll of The Tropics(study)	1914 大正3	紙本着色、卷子 17.5×410.0	82-DRJ-001
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	熱国の巻 (小下絵) Scroll of The Tropics(study)	1914 大正3	紙本着色、卷子 18.2×924.2	原範行氏・原會津子氏寄贈 88-JP-020
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	湯の宿 Inn at a Hot Spring	ca.1914 大正3頃	絹本着色、軸 127.5×43.5	87-JP-003
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	細雨 Drizzle	1915 大正4	絹本着色、軸 126.5×50.0	82-JP-001
今村紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	伊達政宗 Portrait of Date-Masamune	1910 明治43	絹本着色、軸 120.5×71.0	原範行氏・原會津子氏寄贈 88-JP-013
鎌木清方 KABURAKI Kiyokata (1878-1972)	春宵怨 From the Tale of "Kiyohime"	1951 昭和26	絹本着色、額 126.0×71.0	84-JP-007
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	辻説法 Preaching in the Street	1892 明治25	紙本着色、額 44.7×62.8	91-JP-005
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	闍維 The Cremation of Buddha	1898 明治31	絹本着色、額 143.7×256.0	83-JP-005
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	小倉山 Mt. Ogura	1909 明治42	絹本着色、6曲1双 各157.0×333.5	87-JP-012
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	弱法師 "Yoroboshi", from Noh Play	ca.1915 大正4頃	絹本着色、双幅 各120.0×56.0	原範行氏・原會津子氏寄贈 88-JP-040
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	雪松 Pine Tree with Snow	ca.1916 大正5頃	絹本着色、軸 164.0×85.0	88-JP-041

横山大観 YOKOYAMA Taikan (1868-1958)	虎溪三笑 Three Laughers of the Tiger Valley	1912 大正元	絹本墨画、三幅対 各115.2×41.6	85-JP-021
横山大観 YOKOYAMA Taikan (1868-1958)	霊峰不二 Sacred Mt. Fuji	ca.1919 大正8頃	絹本墨画、額 83.5×117.4	86-JP-058
平櫛田中 HIRAKUSHI Denchū (1872-1979)	岡倉天心胸像 OKAKURA Tenshin	1931 昭和6	ブロンズ H.108.2×85.3×60.0cm	88-SJ-007

■特別出品 三溪園所蔵品

※三溪園所蔵品は備考欄に示したとおり、展示替えを行います。

前期:2011年12月17日~2012年2月3日、後期:2012年2月4日~3月18日

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 (H×W cm)	備考
下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	四季草花図(小下絵) Study of "Flowers of the four seasons" (for wall painting)	1912(大正元)	紙本墨画、卷子 24.3×133.2	※前期と後期で場面替え
撮影者不詳 Photographer unknown	ラビンドラナート・タゴール Robindranath Tagore	1916頃(大正5頃)撮影	不明 45.4×57.9	※前期展示
撮影者不詳 Photographer unknown	ラビンドラナート・タゴール Robindranath Tagore	不明	不明 43.0×33.3	※後期展示
撮影者不詳 Photographer unknown	日本女子大学での記念写真 Group photo at Japan Women's University	1916(大正5)撮影	不明 24.4×29.3	※後期展示
撮影者不詳 Photographer unknown	日本女子大学での記念写真(複写) Group photo at Japan Women's University(copy)	1916(大正5)撮影	不明 21.3×25.4	※前期展示