

横浜美術館コレクション展 2010- III[写真展示室]

日本の現代写真 Japanese Photography after 1980s

作家名 artist	作品名 title	撮影年 date	技法・材質 寸法(H×W) cm	備考
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.9×32.4	2000-PHJ-001
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.5×32.3	2000-PHJ-002
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 29.1×31.9	2000-PHJ-003
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 30.7×32.5	2000-PHJ-004
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 31.3×31.9	2000-PHJ-005
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 29.5×32.0	2000-PHJ-006
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 29.3×31.9	2000-PHJ-007
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 30.6×32.1	2000-PHJ-008
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.7×32.3	2000-PHJ-009
原田正路 HARADA Masamichi (1931-1999)	「水滴」シリーズより From the Series "Water Drops"	1981-85 昭和56-61	ゼラチン・シルバー・ プリント 31.9×32.3	2000-PHJ-010
郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	フォードと郭 Ford and Kwak	1974 昭和49	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-058
郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	カーターと郭 Carter and Kwak	1977 昭和52	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-059
郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	レーガンと郭 Regan I and Kwak	1981 昭和56	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-060
郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	レーガンIIと郭 Regan II and Kwak	1985 昭和60	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-061
郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	ブッシュと郭 Bush and Kwak	1989 平成元	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-062

郭 徳俊 KWAK, Duck-Jun (1937年生まれ)	クリントンと郭 Clinton and Kwak	1993 平成5	ゼラチン・シルバー・ プリント 150.0×104.0	93-PHJ-063
柴田敏雄 SHIBATA Toshio (1949年生まれ)	カッパドキア Cappadocia	1987 昭和62	ゼラチン・シルバー・ プリント 34.5×42.8	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-002
柴田敏雄 SHIBATA Toshio (1949年生まれ)	トルコ Turkey	1987 昭和62	ゼラチン・シルバー・ プリント 34.5×42.8	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-002
高木由利子 TAKAGI Yukiro (1951年生まれ)	「オリエンタリズム」シリーズより From the Series "Orientalism"	1987 昭和62	ゼラチン・シルバー・ プリント 43.7×35.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-004
高木由利子 TAKAGI Yukiro (1951年生まれ)	「オリエンタリズム」シリーズより From the Series "Orientalism"	1988 昭和63	ゼラチン・シルバー・ プリント 43.7×35.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-005
服部冬樹 HATTORI Fuyuki (1955年生まれ)	無題 Untitled	1988 昭和63	ゼラチン・シルバー・ プリント 26.6×22.4	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-006
服部冬樹 HATTORI Fuyuki (1955年生まれ)	無題 Untitled	1988 昭和63	ゼラチン・シルバー・ プリント 20.4×28.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-007
服部冬樹 HATTORI Fuyuki (1955年生まれ)	無題 Untitled	1992 平成4	シルバー・ダイ・ブ リーチ・プリント 44.5×45.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-008
松江泰治 MATSUE Taiji (1963年生まれ)	Series of Involution (Spain, Mijas) Series of Involution, Mijas, Spain	1988 昭和63	ゼラチン・シルバー・ プリント 34.5×50.8	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-009
松江泰治 MATSUE Taiji (1963年生まれ)	Series of Basalt Plateau (Yemen) Series of Basalt Plateau, Yemen	1991 平成3	ゼラチン・シルバー・ プリント 43.2×54.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-010
松江泰治 MATSUE Taiji (1963年生まれ)	Series of Basalt Plateau (Yemen) Series of Basalt Plateau, Yemen	1991 平成3	ゼラチン・シルバー・ プリント 43.2×54.0	ツァイト・フォト・サロン 寄贈 94-PHJ-011
荒木経惟 ARAKI Nobuyoshi (1940年生まれ)	写経人日記 '91 1518-8-99 Photomania Dialy '91, 1518-8-99	1992 平成4	カラー・スライド写 真、投影用ボックス 120.0×180.0×21.0	93-PHJ-054
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "N"[ア・ロング・ライフ "N"] A LONG LIFE "N"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-01
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "o"[ア・ロング・ライフ "o"] A LONG LIFE "o"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-02
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "C"[ア・ロング・ライフ "C"] A LONG LIFE "C"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-03
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "h"[ア・ロング・ライフ "h"] A LONG LIFE "h"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-04
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "r"[ア・ロング・ライフ "r"] A LONG LIFE "r"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-05

平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "t"[ア・ロング・ライフ "t"] A LONG LIFE "t"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-06
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "s"[ア・ロング・ライフ "s"] A LONG LIFE "s"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-07
平川典俊 HIRAKAWA Noritoshi (1960年生まれ)	A LONG LIFE "t"[ア・ロング・ライフ "t"] A LONG LIFE "t"	1994 平成6	ゼラチン・シルバー・ プリント 46.0×57.0	97-PHJ-025-08
森村泰昌 MORIMURA Yasumasa (1951年生まれ)	セルフポートレート(女優):赤いマリリン Self-Portrait (Actress): Red Marilyn	1996 平成8	ゼラチン・シルバー・ プリント 120.0×95.0	森村泰昌氏寄贈 97-PHJ-025-08
やなぎみわ YANAGI Miwa (1967年生まれ)	案内嬢の部屋1F Room of Elevator Girls, 1F	1997 平成9	発色現像方式印画、 アクリル、2点組 89.1×74.2	寄託作品 2000-PHJ-K-001
やなぎみわ YANAGI Miwa (1967年生まれ)	案内嬢の部屋B4 Room of Elevator Girls, B4	1998 平成10	発足現像方式印画、 アクリル 90.0×100.0	寄託作品 2006-PHJ-K-002
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	残像 Afterimage	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.6×48.8	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-056
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	残像 Afterimage	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.6×48.8	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-056
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	残像 Afterimage	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.6×48.8	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-057
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	残像 Afterimage	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.6×48.8	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-058
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	残像 Afterimage	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 32.6×48.8	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-059
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-060
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-061
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-062
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-063
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-064
磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-065

磯田智子 ISODA Tomoko (1976年生まれ)	無題 Untitled	1999 平成11	ゼラチン・シルバー・ プリント 25.3×38.2	磯田智子氏寄贈 2001-PHJ-066
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (音別、北海道) Position (Onbetsu, Hokkaido)	1999 平成11	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-068
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (札幌、北海道) Position (Sapporo, Hokkaido)	1999 平成11	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-069
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (由仁、北海道) Position (Yuni, Hokkaido)	2000 平成12	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-070
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (帯広、北海道) Position (Obihiro, Hokkaido)	2000 平成12	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-071
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (当別、北海道) Position (Tobetsu, Hokkaido)	2000 平成12	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-072
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (金武、沖縄) Position (Kin, Okinawa)	2000 平成12	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-073
仙北慎次 SENBOKU Shinji (1962年生まれ)	Position (金武、沖縄) Position (Kin, Okinawa)	2000 平成12	発色現像方式印画 100.0×125.0	仙北慎次氏寄贈 2001-PHJ-074