

出品作品一覧[国内作家] ※50音順

no.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 cm	備考	展示場所
1	石原 友明 ISHIHARA Tomoaki (1959年生まれ)	I.S.M.(光) I.S.M.(Light)	1989 昭和元	発泡スチロール、牛 革、合板、綿の糸 120.0×400.0×400.0	賛美小舎 上田 國昭氏・上田克 子氏寄贈 2004-SJ-001	ホワイエ/ グランド ギャラリー
2	今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	秋江漁夫 Fisherman on Autumn River	1913 大正2	絹本着色、軸 123.0×42.2	88-JP-018	展示室 1
3	今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	枇杷二鸞 Bullfinch in a Loquat Tree	1913 大正2	絹本着色、軸 121.2×41.3cm	88-JP-017	展示室 1
4	今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	伊達政宗 Portrait of Date Masamune	1910 明治43	絹本着色、軸 120.5×71.0	原範行氏・原會 津子氏寄贈 88-JP-013	展示室 1
5	今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	近江八景 (小下絵) Eight Sights of Ōmi (study)	1912 大正元	紙本着色、額8面 各45.5×15.8	原範行氏・原會 津子氏寄贈 88-JP-016-01～ 08	展示室 1
6	今村 紫紅 IMAMURA Shikō (1880-1916)	月明り Moonlight	ca.1914 大正3頃	紙本着色、軸 各125.5×51.2	86-JP-030	展示室 1
7	大村 俊二 ŌMURA Shunji (1962年生まれ)	創生 Creation	1997 平成9	ガラス 56.5×42.0×42.0	97-CJ-001	ホワイエ/ グランド ギャラリー
8	岡本 彌壽子 OKAMOTO Yasuko (1909-2007)	秋雨 Chat in Autumn Rain	1952 昭和27	紙本着色 142.6×97.2	88-JP-027	展示室 1
9	小倉 遊亀 OGURA Yuki (1895-2000)	良夜 A Beautiful Evening	1957 昭和32	紙本着色 142.0×97.0	84-JP-005	展示室 1
10	小倉 遊亀 OGURA Yuki (1895-2000)	並ぶ Line-up	1983 昭和58	紙本金箔着色 41.0×50.0	83-JP-001	展示室 1
11	小茂田 青樹 OMODA Seiju (1891-1933)	ポンポンダリア Pompon Dahlias	1922 大正11	絹本着色、軸 78.9×56.0	83-JP-002	展示室 1
12	鍋木 清方 KABURAKI Kiyokata (1878-1972)	夕河原 River Bank at Dusk	ca.1932 昭和7頃	絹本着色、軸 125.5×41.1	92-JP-001	展示室 1
13	岸田 劉生 KISHIDA Ryūsei (1891-1929)	椿君之肖像 Portrait of Mr. Tsubaki	1915 大正4	油彩、カンヴァス 45.5×33.5	85-OJ-008	展示室 3
14	木村 莊八 KIMURA Shōhachi (1898-1958)	土と草 (冬) Soil and Grass (Winter)	1918 大正7	油彩、カンヴァス 38.0×45.5	86-OJ-021	展示室 3
15	河野 通勢 KOUNO Michisei (1895-1950)	自画像 Self-portrait	1918 大正7	油彩、厚紙 40.9×60.9	85-OJ-009	展示室 3

出品作品一覧[国内作家] ※50音順

no.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 cm	備考	展示場所
16	河野 通勢 KOUNO Michisei (1895-1950)	崖 Precipice	1919 大正8	油彩、カンヴァス 60.9×80.4	85-OJ-010	展示室 3
17	五姓田 義松 GOSEDA Yoshimatsu (1855-1915)	鶏 Fowls	n.d. 制作年不詳	油彩、板 57.4×44.0	85-OJ-011	展示室 3
18	木島 桜谷 KONOSHIMA Ōkoku (1877-1938)	秋野双鹿図 Two Deer in Autumn Field	n.d. 制作年不詳	絹本着色、軸 170.0×66.0	松浦信太郎氏寄贈 86-JP-047	展示室 1
19	小林 古径 KOBAYASHI Kokei (1883-1957)	菓子 Fruits	1940 昭和15	絹本着色 56.5×72.3	2004-JP-001	展示室 1
20	小林 古径 KOBAYASHI Kokei (1883-1957)	大毘古命図 Prince Ohiko-no-mikoto	1907 明治40	絹本着色、軸 113.0×69.8	寄託作品 93-JP-K-001	展示室 1
21	佐伯 祐三 SAEKI Yūzō (1898-1928)	滞船 Ship at Anchor	1926頃 昭和元頃	油彩、カンヴァス 53.0×65.0	85-OJ-012	展示室 3
22	里見 勝蔵 SATOMI Katsuzō (1895-1981)	ポントワーズの雪景 Snowscape of Pontoise	1925 大正14	油彩、カンヴァス 90.9×116.7	85-OJ-012	展示室 3
23	清水 登之 SHIMIZU Toshi (1887-1945)	ヨコハマ・ナイト Yokohama Night	1921 大正10	油彩、カンヴァス 76.5×97.0	82-OJ-022	展示室 3
24	下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	辻説法 Preaching in the Street	1892 明治25	紙本着色 44.7×62.8	91-JP-005	展示室 1
25	下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	闍維 Cremation of Buddha	1898 明治31	絹本着色、額 143.7×256.0	83-JP-005	展示室 1
26	下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	ラファエロ作「椅子の聖母」(模写) "Madonna della Sedia" (after Raphael)	1904 明治37	絹本着色 56.0×54.5	87-JP-011	展示室 1
27	下村観山 SHIMOMURA Kanzan (1873-1930)	小倉山 Mt. Ogura	1909 明治42	絹本着色・6曲1双 各157.0×333.5	87-JP-012	展示室 1
28	高橋 由一 TAKAHASHI Yuichi (1828-1894)	愛宕山より品川沖を望む View from Atago Hill towards the Sea of Shinagawa	1877 明治10	油彩、カンヴァス 67.0×97.2	88-OJ-034	展示室 3
29	寺島 紫明 TERAJIMA Shimei (1892-1975)	美人図 A Beauty	ca.1935 昭和10頃	絹本着色 91.0×56.0	古川禱一氏寄贈 87-JP-017	展示室 1
30	中島 多茂都 NAKAJIMA Tamotsu (1900-1970)	丹那 The Tanna Basin	1948 昭和23	紙本着色、2曲1隻 132.8X192.0	山口久像氏寄贈 84-JP-022	展示室 1

出品作品一覧[国内作家] ※50音順

no.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 cm	備考	展示場所
31	野田 英夫 NODA Hideo (1908-1939)	二人の子供 Two Children	1934 昭和9	油彩、カンヴァス 75.0×90.2	87-OJ-004	展示室 3
32	野田 英夫 NODA Hideo (1908-1939)	追憶 Reminiscence	1935 昭和10	油彩、カンヴァス 38.1×45.7	84-OJ-035	展示室 3
33	長谷川 潔 HASEGAWA Kiyoshi (1891-1980)	花束 (後期ステート) Bouquet (latter state)	1926 昭和元	ドライポイント 64.4×46.8	98-PRJ-017	展示室 3
34	平櫛 田中 HIRAKUSHI Denchū (1872-1929)	岡倉天心胸像 Bust of Mr. OKAKURA Tenshin, the Leading Theorist of Nihonga 1862-1913	1931 昭和6	ブロンズ H.108.2X85.3X60.0	88-SJ-007	展示室 1
35	平櫛 田中 HIRAKUSHI Denchū (1872-1929)	陶淵明 (帰去来) Tao Yuan Ming, Returning Home after Retirement	1946 昭和21	木彫・彩色 H.52.5×21.7×17.7	石崎康吉氏寄贈 97-SJ-001	展示室 1
36	平櫛 田中 HIRAKUSHI Denchū (1872-1929)	破邪 Vanquishing Evil	1947 昭和22	木彫・彩色 H.54.4×37.5×23.1	石崎康吉氏寄贈 97-SJ-002	展示室 1
37	広島 晃甫 HIROSHIMA Kōho (1889-1951)	桃二小禽之図 Little Bird on the Peach Tree	n.d. 制作年不詳	紙本着色、軸 46.0×60.0	松浦信太郎氏寄贈 85-JP-017	展示室 1
38	藤田 喬平 FUJITA Kyōhei (1921-2004)	飾箱『室町の花』 Decorative Box "Flower of Muromachi"	1988 昭和63	ガラス H14.0×25.5×25.5	藤田喬平氏寄贈 88-CJ-00F	ホワイエ/ グランド ギャラリー
39	藤田 喬平 FUJITA Kyōhei (1921-2004)	飾箱『紅白梅』 Decorative Box "Red and White Plum Blossoms"	1993 平成5	ガラス H25.0×23.5×23.5	95-CJ-002	ホワイエ/ グランド ギャラリー
40	藤田 喬平 FUJITA Kyōhei (1921-2004)	飾箱『日輪』 Decorative Box "The Orb of the Day"	1993 平成5	ガラス H18.0×24.5×10.0	藤田喬平氏寄贈 95-CJ-003	ホワイエ/ グランド ギャラリー
41	藤田 喬平 FUJITA Kyōhei (1921-2004)	飾箱『湖上の花』 Decorative Box "Flowers on a Lake"	1993 平成5	ガラス H22.0×30.0×30.0	藤田喬平氏寄贈 95-CJ-004	ホワイエ/ グランド ギャラリー
42	森田 曠平 MORITA Kōhei (1916年生まれ)	渡来図 Foreigners from Faraway Countries	1978 昭和53	紙本着色・トリブ テイク 193.5×238.4	森田曠平氏寄贈 88-JP-052	展示室 1
43	安田 鞠彦 YASUDA Yukihiko (1884-1978)	松風 Scene from the Tale of "Matsukaze"	1906 明治39	絹本着色、軸 133.5×86.0	96-JP-002	展示室 1
44	山村 耕花 YAMAMURA Kōka (1885-1942)	少女 Girl	1935 昭和10	絹本着色 183.7×85.3	山村行輝氏寄贈 89-JP-010	展示室 1
45	湯原 和夫 YUHARA Kazuo (1930年生まれ)	小モニュメント'62 Small Monument '62	1962 昭和37	鉄 56.3×63.1×48.1	98-SJ-001	ホワイエ/ グランド ギャラリー

出品作品一覧[国内作家] ※50音順

no.	作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質 寸法 cm	備考	展示場所
46	渡辺 文三郎 WATANABE Bunzaburō (1853-1936)	松島内雄島より二児島 Futago-jima Island Viewed from Oshima- Island in the Matsushima Bay	1897 明治30	油彩、カンヴァス 45.6×91.3	2004-OJ-001	展示室3
47	渡辺 幽香 WATANABE Yūkō (1856-1942)	幼児図 Baby	1893 明治26	油彩、カンヴァス 57.8×84.0	88-OJ-073	展示室3