

横浜美術館コレクション展 2009 - III [展示室3]  
 ブランクーシとセザンヌのある部屋

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質	備考
コンスタンティン・ブランクーシ Constantin BRANCUSI (1876-1957)	空間の鳥 Bird in Space	1926 (1982 鋳造)	ブロンズ	84-SF-001
ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE (1839-1906)	ガルダンヌから見たサント・ヴィクトワール山 La Montagne Sainte-Victoire, vue de Gardanne	1892	油彩、カンヴァス	87-OF-002
ジョルジュ・ブラック Georges BRAQUE (1882-1963)	画架 Le Chevalet	1938	油彩、カンヴァス	88-OF-001
フェルナン・レジェ Fernand LÉGER (1881-1955)	コンポジション Composition	1931	油彩、カンヴァス	88-OF-010
フランシス・ベーコン Francis BACON (1909-1992)	座像 Seated Figure	1961	油彩、カンヴァス	83-OF-001
グレアム・サザランド Graham SUTHERLAND (1903-1980)	コングロマリット Conglomerate	1962	油彩、カンヴァス	86-OF-005
グレアム・サザランド Graham SUTHERLAND (1903-1980)	ヘッドⅡ Head II	1952	油彩、カンヴァス	88-OF-012
ジュリオ・ゴンザレス Julio GONZALEZ (1876-1942)	仮面「影と光」 Masque "Ombre et lumière"	1930	ブロンズ	91-SF-002
パウル・クレー Paul KLEE (1879-1940)	攻撃の物質・精神・象徴 Des Angriff's Materie, Geist und Symbol	1922	水彩、油彩、紙	83-DRF-008
ワシリー・カンディンスキー Wassily KANDINSKY (1866-1944)	網の中の赤 Rot im Netz	1927	油彩、厚紙	83-OF-019