

横浜美術館コレクション展 2009 - I 出品リスト

近代の絵画と彫刻 Modern Oil Paintings and Sculpture

1. フランスの絵画と彫刻 French Paintings and Sculpture

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質	備考
テオドール・ルソー Théodore ROUSSEAU (1812-1867)	牛のいる風景 Scene with Cattle	n.d. 制作年不詳	油彩、板	坂田武雄氏寄贈 83-OF-027
シャルル=エミール・ジャック Charles-Emile JACQUE (1813-1894)	牧舎 Sheepfold	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-01H
シャルル=フランソワ・ドービニー Charles-François DAUBIGNY (1817-1878)	風景 Paysage	n.d. 制作年不詳	油彩、板	坂田武雄氏寄贈 83-OF-007
ギュスターヴ・クールベ Gustave COURBET (1819-1877)	海岸の竜巻 (エトルタ) Une Trombe sur la côte (Etretat)	1870	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-006
ジャン=フランソワ・ラファエリ Jean-François RAFFAELLI (1850-1924)	フランスの田舎 French Countryside	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-024
ジャン=ジャック・エンネル Jean-Jacques HENNER (1829-1905)	ニンフ Nymphé	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-014
エミール=オーギュスト・ カロリュス=デュラン Emile-Auguste CAROLUS-DURAN (1838-1917)	立っている若い女 Standing Nude	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	寄託作品 84-OF-K-001
オディロン・ルドン Odilon REDON (1840-1916)	二人の踊女 Two Dancers	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-025
オーギュスト・ロダン Auguste RODIN (1840-1917)	鼻の潰れた男 (ビビの肖像) Man with Broken Nose (Bibi)	1863-64	ブロンズ	坂田武雄氏寄贈 83-SF-003
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	彫刻するロダン (ロダン彫刻展のポスター) Rodin sculptant	1900	リトグラフ	92-PRF-012
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	静物 Nature morte	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00D
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	家族 Famille	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00C
モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de VLAMINCK (1876-1958)	妻の肖像 Portrait (Wife)	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-03A
モーリス・ド・ヴラマンク Maurice de VLAMINCK (1876-1958)	花 Flowers	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-03B
フェルナン・レジェ Fernand LÉGER (1881-1955)	コンポジション Composition	1931	油彩、カンヴァス	88-OF-010

2. 幕末明治期の絵画 Japanese Modern Paintings

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質	備考
ウィンクワース・アルバン・ゲイ Winkworth Alban GAY (1821-1910)	知恩院 Chion-in Temple	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	96-OF-00C
伝 ペーター・B・W・ハイネ (attributed to) Peter Bernhard Wilhelm HEINE (1827-1885)	ペルリ提督横浜上陸の図 Commodore Perry Coming Ashore at Yokohama	after 1854 嘉永7/安政元以降	油彩、カンヴァス	原範行氏・ 原會津子氏寄贈  88-P-001
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	日傘の女 Woman Putting Up a Parasol	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	84-OF-00B
チャールズ・ワグマン Charles WIRGMAN (1832-1891)	座る婦人 Seated Woman	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	84-OF-00C
ジョルジュ=フェルディナン・ ビゴー Georges-Ferdinand BIGOT (1860-1927)	漁夫 Fishermen	1889 明治22	油彩、カンヴァス	85-OF-001
アルフレッド・イースト Alfred EAST (1849-1913)	お堂 Chapel, Dedicated to the Gon-Gen of Takino-Hime	1889 明治22	水彩、紙	94-DRF-002
アルフレッド・イースト Alfred EAST (1849-1913)	日光五重塔 Five-storied Pagoda, Nikkō	1889 明治22	水彩、紙	94-DRF-005
アルフレッド・イースト Alfred EAST (1849-1913)	長崎 Nagasaki	1889 明治22	水彩、紙	94-DRF-006
ヘレン・ハイド Helen HYDE (1868-1919)	日本の子ども Japanese Child	n.d. 制作年不詳	水彩、紙	92-DRF-00B
高橋 由一 TAKAHASHI Yuichi (1828-1894)	愛宕山より品川沖を望む View from Atago Hill towards the Sea of Shinagawa	1877 明治10	油彩、カンヴァス	88-OJ-034
五姓田 義松 GOSEDA Yoshimatsu (1855-1915)	女性の肖像 (仮題) Portrait of a Woman (working title)	1892 明治25	油彩、カンヴァス	97-OJ-013
渡辺 幽香 WATANABE Yūkō (1856-1942)	大礼服の渡辺文三郎像 Portrait of Watanabe Bunzaburō in Formal Dress	1899-1900 明治32-33	油彩、カンヴァス	速水ひろ江氏寄贈  91-OJ-022
渡辺 幽香 WATANABE Yūkō (1856-1942)	幼児図 Baby	1893 明治26	油彩、カンヴァス	88-OJ-073
岡田 三郎助 OKADA Saburōsuke (1869-1939)	立て膝の老人 Old Man Sitting with One Knee Drawn Up	1890 明治23	油彩、カンヴァス	88-OJ-015
岡田 三郎助 OKADA Saburōsuke (1869-1939)	婦人 Woman	1893 明治26	油彩、カンヴァス	89-OJ-001

3. シュルレアリスムの美術 Art of Surrealism

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質	備考
マックス・エルンスト Max ERNST (1891-1976)	少女が見た湖の夢 Le Rêve d'une jeune fille d'un lac	1940	油彩、カンヴァス	85-OF-002
ジョアン・ミロ Joan MIRÓ (1893-1983)	女の頭部 Tête de femme	1975	ブロンズ	88-SF-002
アンドレ・マッソン André MASSON (1896-1987)	ナルキッソス Narcissus	1934	油彩、カンヴァス	88-OF-007
アンドレ・マッソン André MASSON (1896-1987)	砂漠のモニュメント Monument dans un désert	1941 (1987 鑄造)	ブロンズ	93-SF-001
ポール・デルヴォー Paul DELVAUX (1897-1994)	階段 L'Escalier	1948	油彩、板	83-OF-009
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	青春の泉 La Fontaine de jouvence	1957-58	油彩、カンヴァス	83-OF-021
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	王様の美術館 Le Musée du roi	1966	油彩、カンヴァス	88-OF-006
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	レカミエ夫人 Madame Récamier	1967	ブロンズ	91-SF-003
イヴ・タンギー Yves TANGUY (1900-1955)	風のアルフabet L'Alphabet du vent	1944	油彩、カンヴァス	85-OF-006
サルバドール・ダリ Salvador DALÍ (1904-1989)	幻想的風景 暁、英雄的正午、夕べ Fantastic Landscape: Dawn, Heroic Noon, Evening	1942	油性テンペラ、 カンヴァス	86-OF-002~004
サルバドール・ダリ Salvador DALÍ (1904-1989)	バラの頭の女性 The Woman with a Head of Roses	1980-81 鑄造	ブロンズ、 プラスチック	91-SF-001
ロベルト・マッタ Roberto MATTA (1911-2002)	コンポジション Composition	1957-59	油彩、カンヴァス	85-OF-005

4. 近現代の彫刻 Modern Sculpture

作家名 artist	作品名 title	制作年 date	技法、材質	備考
コンスタンティン・ブランクーシ Constantin BRANCUSI (1876-1957)	空間の鳥 Bird in Space	1926 (1982 鑄造)	ブロンズ、 石 (台座)	84-SF-001
オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE (1890-1967)	オルフェウス Orpheus	1948	ブロンズ	90-SF-007
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	死すべき運命 Mortality	1959 (1962 鑄造)	ブロンズ	90-SF-003
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	チャイニーズ・スリーブ Chinese Sleeve	1960	ステンレス鋼	88-SF-004
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	下方へ引く力 Downward Pulling	1970	大理石	90-SF-004
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	マイアストラ、 ブランクーシへのオマージュ Maiastra, Homage to Brancusi	1971	大理石 (灰色)	88-SF-005
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	真夜中の太陽 Sun at Midnight	1989	花崗岩	90-SF-005
ヴェナンツォ・クロチェッティ Venanzo CROCETTI (1913-2003)	平和の若い騎手 Il Giovane Cavalière della Pace	1987	ブロンズ	89-SF-002
クレス・オルデンバーグ Claes OLDENBURG (1929年生まれ)	反転 Q Inverted Q	1977-88	樹脂	88-SF-006