

横浜美術館コレクション展 2008-I

出品リスト 近代の絵画と彫刻 (更新: 08.6.17)

2. 西洋の絵画と彫刻

作家名 artist	作品名 title	制作年・撮影年 date	技法、材質	備考
ギュスターヴ・クールベ Gustave COURBET (1819-1877)	海岸の竜巻 (エトルタ) Une Trombe sur la côte (Etretat)	1870	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-006
ポール・セザンヌ Paul CÉZANNE (1839-1906)	ガルダンヌから見た サント=ヴィクトワール山 La Montagne Sainte-Victoire, vue de Gardanne	1892-95	油彩、カンヴァス	87-OF-002
ジャン・ポール・ ローランス Jean Paul LAURENS (1838-1921)	カロリング朝最後の玉座 Le Dernier trône Carolingien	1888	油彩、カンヴァス	85-OF-004
エミール・オーギュスト・ カロリュス=デュラン Emile-Auguste CAROLUS-DURAN (1838-1917)	立っている若い女 Standing Nude	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	寄託作品 84-OF-K-001
ジャン=ジャック・ エンネル Jean-Jacques HENNER (1829-1905)	ニンフ Nymphé	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-014
ギュスターヴ・モロー Gustave MOREAU (1826-1898)	岩上の女神 Goddess on Rock	ca.1890	水彩、紙	坂田武雄氏寄贈 83-DRF-011
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	家族 Famille ★6/17に展示替えしました	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00C
ウジェーヌ・カリエール Eugène CARRIÈRE (1849-1906)	静物 Nature morte	n.d. 制作年不詳	油彩、カンヴァス	坂田武雄氏寄贈 83-OF-00D
ハンス(ジャン)・アルプ Hans (Jean) ARP (1887-1966)	瓶と巻髭 Bottle and Tendril	1923-26	レリーフ、油彩、厚紙	96-OF-001
クルト・シュヴィッターズ Kurt SCHWITTERS (1887-1948)	メルツ絵画1C 二重絵画 Merzbild 1C Das Dubelbild	1920	アッサンブラージュ、 油彩、厚紙	88-OF-011
メレット・オッペンハイム Meret OPPENHEIM (1913-1985)	栗鼠 Eichhörnchen	1969 (1970再制作)	ウレタンフォーム、 ガラス、毛皮	2003-SF-001
フリードリヒ・ フォルデンベルグ= ギルデヴァルト Friedrich VORDEMBERGE- GILDEWART (1899-1962)	コンポジション No.77 Komposition Nr.77	1933	油彩、木片、 カンヴァス	2002-OF-001
ハンス(ジャン)・アルプ Hans (Jean) ARP (1887-1966)	成長 Croissance	1938	ブロンズ	86-SF-001

ヴァシリィ・ カンディンスキー Wassily KANDINSKY (1866-1944)	網の中の赤 Rot im Netz	1927	油彩、厚紙	83-OF-019
ガブリエーレ・ミュンター Gabriele MÜNTER (1877-1962)	抽象的コンポジション Abstrakte Komposition	1917	油彩、板	89-OF-002
ナウム・ガボ Naum GABO (1890-1977)	空間の構造 Construction in Space	1959	ブロンズ、 アルミニウム、 プラスチック	87-SF-001
マン・レイ Man RAY (1890-1976)	ラウル・ド・ルシーとチェスを するマルセル・デュシャン Marcel Duchamp jouant aux échecs avec Raoul de Roussy	1924	ゼラチン・ シルバー・プリント	82-PHF-227
マン・レイ Man RAY (1890-1976)	埃の培養 Elevage de poussière	1920 (後年のプリント)	ゼラチン・ シルバー・プリント	リュシアン・ トレイヤール氏 寄贈 93-PHF-040
マン・レイ Man RAY (1890-1976)	贈物 Cadeau	1921 (1970 再制作)	鉄、釘	89-SF-004
ジョージ・グロッシ George GROSZ (1893-1959)	エドガー・アラン・ポーに捧ぐ E. A. Poe gewidmet	1918	油彩、カンヴァス	88-OF-005
オットー・ディックス Otto DIX (1891-1969)	仔牛の頭部のある静物 Stilleben mit Kalbskopf	1926	テンペラ混合技法、 板	2004-OF-001
ウラジーミル・タトリン Vladimir TATLIN (1885-1953)	コーナー・反レリーフ Corner Counter-Relief	1915 (1979 再制作)	鉄、アルミニウム、 亜鉛、他	88-SF-007
アレクサンドル・ ロトチェンコ Aleksandr RODCHENKO (1891-1956)	革命美術館の列柱 Columns of the Museum of Revolution	1926 (1994 Portfolio)	ゼラチン・ シルバー・プリント	95-PHF-003-06
アレクサンドル・ ロトチェンコ Aleksandr RODCHENKO (1891-1956)	ザモスヴェリ (自動おもちゃ) Samosveri (Auto-Animals)	1926 (1994 Portfolio)	ゼラチン・ シルバー・プリント、 色鉛筆による手彩色	95-PHF-003-07
アレクサンドル・ ロトチェンコ Aleksandr RODCHENKO (1891-1956)	通り (歩行者と影) Street (Walking Figures with Shadows)	1929 (1994 Portfolio)	ゼラチン・ シルバー・プリント	95-PHF-003-16
オスカル・ドミンゲス Oscar DOMINGUEZ (1906-1957)	無題 (デカルコマニー) Sans Titre (Decalcomanies)	1953	油彩、板に貼った紙	88-OF-003
マックス・エルンスト Max ERNST (1891-1976)	毛皮のマント (毛皮 / 人物) Le Manteau de fourrure (La Pelisse / Figure)	1926	油彩、カンヴァス	88-OF-004
マックス・エルンスト Max ERNST (1891-1976)	少女が見た湖の夢 Le Rêve d'une jeune fille d'un lac	1940	油彩、カンヴァス	85-OF-002
イヴ・タンギー Yves TANGUY (1900-1955)	風のアルファベット L'Alphabet du vent	1944	油彩、カンヴァス	85-OF-006

アンドレ・マッソン André MASSON (1896-1987)	ナルキッソス Narcissus	1934	油彩、カンヴァス	88-OF-007
ポール・デルヴォー Paul DELVAUX (1897-1994)	階段 L'Escalier	1948	油彩、板	83-OF-009
サルバドール・ダリ Salvador DALÍ (1904-1989)	幻想的風景 暁、英雄的正午、夕べ Fantastic Landscape: Dawn, Heroic Noon, Evening	1942	油性テンペラ、 カンヴァス	86-OF-002~004
ロベルト・マッタ Roberto MATTA (1911-2002)	コンポジション Composition	1957-59	油彩、カンヴァス	85-OF-005
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	青春の泉 La Fontaine de jouvence	1957-58	油彩、カンヴァス	83-OF-021
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	王様の美術館 Le Musée du roi	1966	油彩、カンヴァス	88-OF-006
ジョルジオ・デ・キリコ Giorgio DE CHIRICO (1888-1978)	ヘクトルとアンドロマケ Ettore e Andromaca	1973	ブロンズ	90-SF-001
サルバドール・ダリ Salvador DALÍ (1904-1989)	ニュートンを讃えて Homage à Newton	1969	ブロンズ	88-SF-001
コンスタンティン・ ブランクーシ Constantin BRANCUSI (1876-1957)	空間の鳥 Bird in Space	1926 (1982 鋳造)	ブロンズ、石 (台座)	84-SF-001
オシップ・ザツキン Ossip ZADKINE (1890-1967)	オルフェウス Orpheus	1948	ブロンズ	90-SF-007
ジョアン・ミロ Joan MIRÓ (1893-1983)	女の頭部 Tête de femme	1975	ブロンズ	88-SF-002
アンドレ・マッソン André MASSON (1896-1987)	砂漠のモニュメント Monument dans un désert	1941 (1987 鋳造)	ブロンズ	93-SF-001
ルネ・マグリット René MAGRITTE (1898-1967)	レカミエ夫人 Madame Récamier	1967	ブロンズ	91-SF-003
サルバドール・ダリ Salvador DALÍ (1904-1989)	バラの頭の女性 The Woman with a Head of Roses	1980-81 鋳造	ブロンズ、 プラスチック	91-SF-001
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	死すべき運命 Mortality	1959 (1962 鋳造)	ブロンズ	90-SF-003
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	チャイニーズ・スリーブ Chinese Sleeve	1960	ステンレス鋼	88-SF-004
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	下方へ引く力 Downward Pulling	1970	大理石	90-SF-004

イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	マイアストラ、 ブランクーシへのオマージュ Maiastra, Homage to Brancusi	1971	大理石 (灰色)	88-SF-005
イサム・ノグチ Isamu NOGUCHI (1904-1988)	真夜中の太陽 Sun at Midnight	1989	花崗岩	90-SF-005
ヴェナンツォ・ クロチェッティ Venanzo CROCETTI (1913-2003)	平和の若い騎手 Il Giovane Cavaliere della Pace	1987	ブロンズ	89-SF-002